

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393928
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con caccia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Montecitorio
LDCU - Indirizzo	P.zza di Montecitorio
LDCM - Denominazione raccolta	Camera dei Deputati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 8049
INVD - Data	1890
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Depositi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	vallombrosano
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
PRCS - Specifiche	Depositi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1705
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1705
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giusti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1624/ 1705
AUTH - Sigla per citazione	00007707

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Onofri Crescenzo
AUTA - Dati anagrafici	1632/ post 1712
AUTH - Sigla per citazione	00005150
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	258
MISL - Larghezza	403
MISV - Varie	288x433x11 (con cornice)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996/ 1997
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI (UR 4423)
RSTN - Nome operatore	Ditta S.E.I.
RSTR - Ente finanziatore	Camera dei Deputati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Figure: figure maschili. Animali: cani; cavalli; caprioli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato ricondotto da Marco Chiarini ("Crescenzo Onofri a Firenze", in "Bollettino d'Arte", LII, 1, 1967, p. 32 nota 11) su base documentaria a Crescenzo Onofri, autore del paesaggio, e Antonio Giusti, responsabile delle piccole figure. L'esemplare formava una coppia insieme alla tela inv. 1890 n. 8047, di analoghe dimensioni, in deposito anch'essa presso il Palazzo di Montecitorio. Le opere, con altre contraddistinte da una altezza di circa 260 cm (inv. 1890, nn. 7828, 7829, 7831; in deposito esterno sempre alla Camera dei Deputati) decoravano una delle stanze dell'appartamento del Gran Principe Ferdinando in Palazzo Pitti, come si evince dall'inventario dei quadri della reggia medicea compilato a partire dal 1697, in cui sono descritte nel modo seguente: "128. Due quadri del medesimo autore [Crescenzo Onofri], compagni, di paesi, in uno vi è una caccia di cervi e cignali e in mezzo vi è un [c. 163] lago con due barchette di uomini e donne con cacciatori a' piedi et a cavallo, nell'altro vi è una caccia di daini, con cavalieri e dame a cavallo et altra gente per terra, figure tutte intere piccole, quali sono di Antonio Giusti, alti braccia quattro e mezzo, larghi braccia sette con suoi adornamenti neri con rapporti intagliati e dorati" (ASF, Guardaroba Medicea 1185, cc. 162-163, n. 128). In uno dei due personaggi a cavallo al centro è moltoprobabilmente raffigurato il Gran Principe Ferdinando.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SSPSAEPM FI
ACQD - Data acquisizione	1926
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI n. 649891

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri del R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	XVIII sec.
FNTF - Foglio/Carta	cc. 162-163, n. 128
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1185

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1437
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarini M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00007617
BIBN - V., pp., nn.	p. 32 nota 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarini M.

BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00006622
BIBN - V., pp., nn.	p. 67, n. 101
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezioni arredo
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00016497
BIBN - V., pp., nn.	p. 42, sub n. 10a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Artisti alla corte granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1969
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inventari Camera dei Deputati n. 20931