

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393937
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	arazzo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mosè con le tavole della legge scende dal monte Sinai
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Montecitorio
LDCU - Indirizzo	P.zza di Montecitorio
LDCM - Denominazione raccolta	Camera dei Deputati
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. Arazzi n. 80
INVD - Data	1912/ 1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Depositi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1653
DTSF - A	1653
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura arazzeria medicea
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	530
MISL - Larghezza	371

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1995/ 1996
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome operatore	Ditta di Silvio e Pio Eroli
RSTR - Ente finanziatore	Camera dei Deputati

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2008
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome operatore	Ditta Opera
RSTR - Ente finanziatore	Camera dei Deputati

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	71 E 137
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mosè. Figure: figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a tessitura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, al centro, dentro un cartiglio
ISRI - Trascrizione	MOISES LEGES E COELO POPULO AFFER.T UT POPULUS LEGIBUS PARENDÒ TERRA COELUM INGREDIATUR
NSC - Notizie storico-critiche	L'arazzo fa parte della serie delle Storie di Mosè tessuta dall'arazzeria medicea in tre edizioni, delle quali due, conservatesi integralmente e di proprietà delle Gallerie fiorentine, comprendenti sei pezzi ciascuna. La terza edizione, di soli quattro arazzi, fu donata a Mario Chigi, fratello di papa Alessandro VII. L'edizione alla quale appartiene l'esemplare qui considerato, oggi divisa tra diversi enti, è formata dai seguenti episodi: Mosè salvato dalle acque del Nilo (Galleria degli Uffizi, Deposito Arazzi, inv. Arazzi 1912-1921, n. 90); Il passaggio del Mar Rosso (Galleria degli Uffizi, Deposito Arazzi, inv. Arazzi 1912-1921, n. 630); Mosè fa scaturire l'acqua dalla roccia (inv. Arazzi 1912-1921, n. 82, in deposito presso la Prefettura di Firenze, Palazzo Medici Riccardi); Mosè riceve da Dio le tavole della Legge (inv. Arazzi 1912-1921, n. 88, in deposito presso la Camera dei Deputati, Roma); Mosè spezza le tavole della legge (inv. Arazzi 1912-1921, n. 89, in deposito presso la Camera dei Deputati, Roma); Mosè discende dal Sinai con le nuove tavole della Legge (inv. Arazzi 1912-1921, n. 80, in deposito presso la Camera dei Deputati, Roma). L'incarico per la preparazione dei cartoni delle scene e delle bordure fu affidato ad Agostino Melissi, con la collaborazione di Baccio del Bianco. La realizzazione delle due edizioni delle Gallerie fiorentine iniziò intorno al 1650 e fu terminata nel 1659. In particolare, l'arazzo con Mosè che discende dal Sinai con le nuove tavole della Legge fu tessuto nella manifattura granducale diretta da Pietro Févère entro il 1653. La critica ha ipotizzato che alla definizione della composizione centrale potrebbe aver partecipato anche Baccio del Bianco prima della sua partenza per Madrid, avvenuta nel gennaio del 1651.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SSPSAEPM FI
ACQD - Data acquisizione	1927
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

specific

CDGI - Indirizzo

Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI n. 65965E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI n. 649904

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Galleria Palatina

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00007380

BIBN - V., pp., nn. pp. 33, 35 nota 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Seicento fiorentino

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 00000279

BIBN - V., pp., nn. III, p. 125

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2013

CMPN - Nome Gennaioli R.

FUR - Funzionario responsabile Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Inventari Camera dei Deputati n. 21735