

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393944
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Raffaele Arcangelo abbandona la casa di Tobia
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Montecitorio
LDCU - Indirizzo	P.zza di Montecitorio
LDCM - Denominazione raccolta	Camera dei Deputati

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. Arazzi n. 183
INVD - Data	1912/ 1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	Depositi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1648
DTSF - A	1648
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura arazzeria medicea
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	seta

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	495
MISL - Larghezza	568

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RSTD - Data	2008
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome operatore	Ditta Opera
RSTR - Ente finanziatore	Camera dei Deputati

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	71 T 791
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Personaggi: Tobia; Sara; Arcangelo Raffaele. Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a tessitura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cimosa in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. F (Pietro Févère)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a tessitura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla borsa del denaro a destra
ISRI - Trascrizione	A o AM (?) 1647 (scritta invertita) e 1000 (scritta invertita)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'arazzo fa parte della serie delle Storie di Tobia, costituita in origine da dieci panni tessuti da Bernardino van Asselt e Pietro Févère entro il 1648. Autori dei cartoni furono il poco noto Giovanni Rosi insieme a Cecco Bravo, Agostino Melissi e Baccio del Bianco per le bordure e le due 'colonne'. Quest'ultime vennero ultimate entro il 15 aprile 1651. Nel caso della scena con l'"Arcangelo Raffaele abbandona la casa di Tobia", la critica ha ricondotto il relativo cartone ad Agostino Melissi, mentre l'arazzo fu consegnato da Pietro Févère il 4 maggio 1648. Presso la Camera dei Deputati si conserva un altro esemplare appartenente allo stesso ciclo con 'Tobia si congeda dal suocero' (inv. Arazzi 1912-1925, n. 184).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SSPSAEPM FI
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI n. 65687E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2013

CMPN - Nome

Gennaioli R.

FUR - Funzionario responsabile

Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Inventari Camera dei Deputati n. 21736