

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00182724
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Rappresentazione astrattizzante con fondale marino e gruppi di pesci
SGTT - Titolo	Pesci sul fondo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCC - Complesso di appartenenza	APS Studio Alice Psacaropulo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	226
INVD - Data	2024
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	ante 1965
DTSF - A	ante 1965
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alice Psacaropulo
AUTA - Dati anagrafici	Trieste 1921-2018
AUTH - Sigla per citazione	A0000244

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	80
MISV - Varie	Senza cornice

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore localizzate nella parte alta e nella parte bassa della tela; abrasioni della superficie pittorica; cedimento della tela

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela di formato rettangolare priva di cornice con rappresentazione di fondale marino e fauna ittica
DESI - Codifica Iconclass	25H2315 25F64
DESS - Indicazioni sul soggetto	abissi marini; pesci

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRI - Trascrizione	AlicePsaca (scarsamente leggibile)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	A tergo sulla tela in alto a sinistra

STMD - Descrizione

XVIA BIENNALE D'ARTE TRIVENETA PADOVA - SETTEMBRE
1965 TITOLO DELL'OPERA N.1 Pesci sul fondo Nome cognome e
indirizzo dell'Artista Alice Psacaropulo MESTRE via Olivi 2

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1726139257163

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

CMPN - Nome

Davide Pillitu

FUR - Funzionario responsabile

Claudia Crosera