

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00182724
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Rappresentazione astrattizzante con fondale marino e gruppi di pesci
SGTT - Titolo	Pesci sul fondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCC - Complesso di appartenenza	APS Studio Alice Psacaropulo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	226
INVD - Data	2024

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	ante 1965
DTSF - A	ante 1965
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Alice Psacaropulo
AUTA - Dati anagrafici	Trieste 1921-2018
AUTH - Sigla per citazione	A0000244
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	80
MISV - Varie	Senza cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore localizzate nella parte alta e nella parte bassa della tela; abrasioni della superficie pittorica; cedimento della tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela di formato rettangolare priva di cornice con rappresentazione di fondale marino e fauna ittica
DESI - Codifica Iconclass	25H2315 25F64
DESS - Indicazioni sul soggetto	abissi marini; pesci
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRI - Trascrizione	AlicePsaca (scarsamente leggibile)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di esposizione
STMP - Posizione	A tergo sulla tela in alto a sinistra

STMD - Descrizione	XVIa BIENNALE D'ARTE TRIVENETA PADOVA - SETTEMBRE 1965 TITOLO DELL'OPERA N.1 Pesci sul fondo Nome cognome e indirizzo dell'Artista Alice Psacaropulo MESTRE via Olivi 2
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1726139257163
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Davide Pillitu
FUR - Funzionario responsabile	Claudia Crosera