

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00736120 |
| ESC - Ente schedatore           | S234     |
| ECP - Ente competente           | S234     |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO          |  |
| OGTD - Definizione     | stampa smarginata                                |
| SGT - SOGGETTO         |  |
| SGTI - Identificazione | Ritratto del beato Bernardino Tomitano da Feltre |
| SGTP - Titolo proprio  | Vittorino da Feltre                              |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | BL      |
| PVCC - Comune    | Belluno |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia              | museo                   |
| LDCQ - Qualificazione         | civico                  |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo Civico di Belluno |
| LDCU - Indirizzo              | Via Roma, 28 - 32100    |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Alpago-Novello    |
| LDCS - Specifiche             | cassetto 8              |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 10582 |
| INVD - Data   | 1994  |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato     | ITALIA |
| PRVR - Regione   | Veneto |
| PRVP - Provincia | BL     |

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| PRVC - Comune                        | Borgo Valbelluna     |
| PRVL - Località                      | Frontin              |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |                      |
| PRCT - Tipologia                     | villa                |
| PRCQ - Qualificazione                | privata              |
| PRCD - Denominazione                 | villa Alpago-Novello |
| PRD - DATA                           |                      |
| PRDI - Data ingresso                 | 1994                 |
| DT - CRONOLOGIA                      |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |                      |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVIII           |
| DTZS - Frazione di secolo            | secondo quarto       |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |                      |
| DTSI - Da                            | 1825                 |
| DTSV - Validità                      | ca                   |
| DTSF - A                             | 1844                 |
| DTSL - Validità                      | ca                   |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |                      |
| AUT - AUTORE                         |                      |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | incisore             |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione           |
| AUTN - Nome scelto                   | Ehpraim, Conquy      |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1808 - 1843          |
| AUTH - Sigla per citazione           | A0000407             |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |                      |
| ATBD - Denominazione                 | ambito francese      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto             |
| MT - DATI TECNICI                    |                      |
| MTC - Materia e tecnica              | carta/ acquaforte    |
| MIS - MISURE                         |                      |
| MISU - Unità                         | mm                   |
| MISA - Altezza                       | 158                  |
| MISL - Larghezza                     | 117                  |
| MIF - MISURE FOGLIO                  |                      |
| MIFU - Unità                         | mm                   |
| MIFA - Altezza                       | 264                  |
| MIFL - Larghezza                     | 170                  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |                      |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |                      |
|                                      |                      |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | foxing   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 0  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratto: beato Bernardino Tomitano da Feltre.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | VITTORINO DA FELTRE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto la parte figurata, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | E. Conquy scul.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sotto la parte figurata, a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | F. Pin.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Rambaldoni/ 1378-1446 umanista educatore   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Al ritratto del beato Bernardino Tomitano da Feltre è apposta una didascalia errata: "Vittorino da Feltre" (nome riferibile all'umanista quattrocentesco Vittorino de' Rambaldoni, meglio conosciuto come Vittorino da Feltre). La stampa era certamente inserita in uno dei tanti repertori ottocenteschi, in cui il ritratto del personaggio effigiato era accompagnato da nota biografica. Forse l'origine francese dell'incisione potrebbe essere all'origine del malinteso abbinamento. In errore sembra sia stato tratto anche colui (Alpago Novello?) che ha apposto la breve nota biografica in calce alla stampa. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione              |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Alberto Alpago Novello |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1994                   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Santi M.                         |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2015                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SABAP VE-MET e province BL PD TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 60694_10582                   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | VE 60687_10575                   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2024               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Rizzato, Roberta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Cavalli, Carlo     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pregnotato, Monica |