

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00730708

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente S242

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Nove

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 263

INVD - Data 1961

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1800

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Manifattura Antonibon, Nove, periodo Baccin

AUTA - Dati anagrafici	periodo 1774-1802
AUTH - Sigla per citazione	10001715
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Antonibon, Pasquale
AUTA - Dati anagrafici	attivo 1738-1774
AUTH - Sigla per citazione	10001711
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura novese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3,2
MISL - Larghezza	26,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rottura in tre pezzi e minute mancanze; elementi riuniti in modo evidente, con colla, gesso e sei punti metallici
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piatto, in maiolica, rotondo, presenta bordo centinato e tesa lievemente concava verso l'alto, con orlo filettato in rosso. La tavolozza di colori comprende rosso "porpora di Cassius", giallo, grigio, azzurro, bruno. La decorazione policroma declina motivi "a cineserie", con ponticello e ombrellino parasole. Sulla superficie si dispongono minuti fiorellini e foglioline. La cronologia di tale esemplare in maiolica della manifattura Antonibon è stata riferita al periodo di Pasquale Antonibon o a quello Baccin.
DESI - Codifica Iconclass	48C353(+761111): (flat decoration - applied arts + chinoiserie, European interpretation of Chinese art); 48AA9833(flowers ~ ornament - AA - stylized)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi ispirati a "cineserie"; decorazione con elementi vegetali e floreali stilizzati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1952**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1727039178350**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Stringa, Nadir**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** B0000399**BIBN - V., pp., nn.** scheda n. 160, p. 101**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 110, p. 69**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2024**CMPN - Nome** Lauber, Rosella**RSR - Referente scientifico** Meneghetti, Francesca**FUR - Funzionario responsabile** Bologna, Gabriella