

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00146719
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
PVE - Diocesi	VOLTERRA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Volterra
PRE - Diocesi	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2017
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1826
DTSF - A	1850

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Cappelletti Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1800-1852
AUTH - Sigla per citazione	00001821

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Borgognoni Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1792-1868
AUTH - Sigla per citazione	00004597

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica

pietra

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	75.5
MISL - Larghezza	15
MISD - Diametro	15
MISV - Varie	diametro mostra 30.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su base quadrata decorata a festoni è inserito un parallelepipedo con simbolo della Trinità, triangolo e occhio, e stemma vescovile con leoni rampanti e barra centrale. Un angelo funge da gambo e da nodo; la gloria con nubi e teste di angeli, innestata a baionetta, presenta una teca decorata da brillanti policromi incastonati.
DESI - Codifica Iconclass	48AA983 : 11B1 : 11G(+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto	VEGETALI: festoni. SIMBOLI: trinità; triangolo; occhio. FIGURE: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	nella base, su targhetta
ISRI - Trascrizione	"Fil. Borgognoni/ Romano".
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Incontri
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	Leoni rampanti e barra centrale
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stemma che risulta essere quello della famiglia Incontri, conferma la provenienza dell'oggetto dal ricco corredo di cui il vescovo Giuseppe Gaetano della suddetta famiglia. Nello specifico la studiosa Daria Gastone identifica l'ostensorio come quello donato dal Vescovo Giuseppe Gaetano Incontri nel 1842, per essere impiegato durante le processioni del Corpus Domini in Cattedrale. La targa apposta sul basamento ne ricorda l'autore, sebbene i marchi impressi sulla stessa base corrispondano a quelli dell'argentiere Luigi Cappelletti; l'arredo, per i caratteri stilistici che lo qualificano, appare assimilabile a quanto prodotto da entrambe le botteghe orafe nel secondo nel secondo quarto dell'Ottocento. Il manufatto faceva parte degli arredi liturgici della Cattedrale di Santa Maria Assunta di Volterra, dal 2017 è collocato al Museo Diocesano di Arte Sacra della città, sito nella Chiesa di Sant' Agostino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Irene Taddei
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Ufficio Beni Culturali - Diocesi di Volterra
FTAN - Codice identificativo	IRE6272
FTAF - Formato	JPEG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bavoni Umberto - Ducci Annamaria - Muzzi Andrea
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	BAV18
BIBN - V., pp., nn.	pp. 284-286
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lessi, Franco
FUR - Funzionario responsabile	Burresi, Maria Giulia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Farnesi, V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Loi, Elisabetta
AGGF - Funzionario responsabile	Pianini, Eva