

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00146951
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	volta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1591
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ricciarelli Leonardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1564-1570

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001166
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Balducci Giovanni detto Cosci
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560 ca./ post 1631
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000087
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Veracini Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1689-1762
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	000013
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1995-1997
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Sbaaas Pisa
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Benelli Roberto - Lasciafari Marcello
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Sbaaas Pisa
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La volta si trova in una cappella di forma quadrata racchiusa fra pilastri e cornici architettoniche aggettanti sulle quali si posa la cupola. Al centro in un ovale si osserva Dio Padre benedicente tra angeli, nelle cartelle trapezoidali si susseguono Storie cristologiche, mentre nei quattro pennacchi sono raffigurate immagini femminili allegoriche; le scene sono divise da eleganti candelabri e grottesche tutte riquadrate dalle cornici di stucco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11C5 : 73B93 : 31B0 : 11G(+3) : 48AA983 : 48A9833 : 48A9821

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: Dio Padre; Gesù. ALLEGORIE-SIMBOLI. FIGURE: angeli. DECORAZIONI: motivi vegetali; motivi floreali; elementi ornamentali parti umane.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	All'estremità del transetto destro sorge la Cappella del Santissimo Sacramento, costruita tra il 1576 e il 1592 a spese del vescovo Guido Sergiudi e del fratello Antonio. Per edificare questa cappella fu necessario distruggerne un'altra molto antica, chiamata del Crocifisso, i cui resti sono ancora rintracciabili in una stanza, al lato della cappella della Deposizione; l'opera costò la somma di 10000 ducati. Dal nome dei fondatori la Cappella si disse "dei Sergiudi"; per certi prodigi fu detta "dei Miracoli"; per la cappellania che vi fu istituita, "del Santissimo Crocifisso" e dopo il 1678, quando si incominciò a conservarci l'Eucarestia "del Sacramento". L'apparato decorativo a fresco è opera di Giovanni Balducci detto il Cosci, ampiamente ripreso da Agostino Veracini nel corso del XVIII secolo, mentre l'apparato decorativo in stucco è di Leonardo Ricciarelli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sabap per le province di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAS_PI_DIG_9376
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sabap per le province di Pisa e Livorno
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sabap per le province di Pisa e Livorno
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Furlesi Alessandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FUR21
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 38-45

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bavoni, Umberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAV97
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 41-42

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini Clara - Burresi Mariagiulia - Lessi Franco Alessandro [et al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MAR94
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 51-57

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini, Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LEO69
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Lessi, Franco
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Burresi, Maria Giulia
---------------------	-----------------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Farnesi, V.
--------------------	-------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
--------------------	---------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
--	-----------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
--------------------	------------------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
--	-----------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2024
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Loi, Elisabetta
--------------------	-----------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Pianini, Eva
--	--------------