

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00146953

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie cristologiche

SGTT - Titolo Disputa di Gesù nel tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1591

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Balducci Giovanni detto Cosci
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ post 1631
AUTH - Sigla per citazione	00000087
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ricciarelli Leonardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1564- 1570
AUTH - Sigla per citazione	00001166
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Veracini Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1689-1762
AUTH - Sigla per citazione	000013
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995-1997
RSTE - Ente responsabile	Sbaaas Pisa
RSTN - Nome operatore	Benelli Roberto - Lasciafari Marcello
RSTR - Ente finanziatore	Sbaaas Pisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	L'affresco è sito nella volta della Cappella del Santissimo Sacramento, inserito all'interno di una grande specchiatura trapezoidale in stucco, decorata con motivi geometrici, arricchita in alto da cherubini dorati e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	recanti alla base grandi cartelle con lettere d'oro. La pittura murale rappresenta la Disputa di Gesù nel tempio: Gesù seduto in alto al centro della scena, raccoglie l'attenzione di una folla numerosa, in primo piano due figure di spalle. La scena descritta, fa pendant con le altre tre specchiature della stessa forma della volta, tutte a tema cristologico.
DESI - Codifica Iconclass	73B93 : 48A981 : 11G(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Gesù. DECORAZIONI: motivi geometrici. FIGURE: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sotto il riquadro
ISRI - Trascrizione	FILI QUID FECISTI NOBIS SIC
NSC - Notizie storico-critiche	All'estremità del transetto destro sorge la Cappella del Santissimo Sacramento, costruita tra il 1576 e il 1592 a spese del vescovo Guido Serguidi e del fratello Antonio. Dal nome dei fondatori la Cappella si disse "dei Serguidi"; per certi prodigi fu detta "dei Miracoli"; per la cappellania che vi fu istituita, "del Santissimo Crocifisso" e dopo il 1678, quando si incominciò a conservarci l'Eucarestia "del Sacramento". L'affresco è di Giovanni Balducci detto il Cosci, ampiamente ripreso da Agostino Veracini nel corso del XVIII secolo, mentre l'apparato decorativo in stucco è di Leonardo Ricciarelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Loi, Elisabetta
FTAD - Data	2024
FTAE - Ente proprietario	Sabap per le province di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAS_PI_DIG_9380
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Furiesi Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	FUR21
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bavoni, Umberto
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BAV97
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	LEO69
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barcacchini Clara - Burresi Mariagiulia - Lessi Franco Alessandro [et al.]
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	MAR94
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-55

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lessi, Franco
FUR - Funzionario responsabile	Burresi, Maria Giulia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Farnesi, V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Loi, Elisabetta
AGGF - Funzionario responsabile	Pianini, Eva