

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00146956

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie cristologiche

SGTT - Titolo Liberazione dell'adultera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1591

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Balducci Giovanni detto Cosci
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ post 1631
AUTH - Sigla per citazione	00000087
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ricciarelli Leonardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1564- 1570
AUTH - Sigla per citazione	00001166
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Veracini Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1689-1762
AUTH - Sigla per citazione	000013
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995-1997
RSTE - Ente responsabile	Sbaaas Pisa
RSTN - Nome operatore	Benelli Roberto - Lasciafari Marcello
RSTR - Ente finanziatore	Sbaaas Pisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	L'affresco è sito nella volta della Cappella del Santissimo Sacramento, inserito all'interno di una grande specchiatura trapezoidale in stucco, decorata con motivi geometrici, arricchita in alto da cherubini dorati e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	recanti alla base grandi cartelle con lettere d'oro. La pittura murale rappresenta la Liberazione dell'adultera: sulla destra in primo piano il Cristo è rivolto verso l'adultera, sulla sinistra una figura seduta a terra di spalle e un gruppo di uomini; due edifici completano la scena.
DESI - Codifica Iconclass	73C6 : 41A311 : 48A981 : 11G(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Cristo. FIGURE: adultera; uomini. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonne; arco. DECORAZIONI: motivi geometrici. FIGURE: angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sotto il riquadro
ISRI - Trascrizione	UBI SUNT QUI TE ACCUSABANT
NSC - Notizie storico-critiche	All'estremità del transetto destro sorge la Cappella del Santissimo Sacramento, costruita tra il 1576 e il 1592 a spese del vescovo Guido Serguidi e del fratello Antonio. Dal nome dei fondatori la Cappella si disse "dei Serguidi"; per certi prodigi fu detta "dei Miracoli"; per la cappellania che vi fu istituita, "del Santissimo Crocifisso" e dopo il 1678, quando si incominciò a conservarci l'Eucarestia "del Sacramento". L'affresco è di Giovanni Balducci detto il Cosci, ampiamente ripreso da Agostino Veracini nel corso del XVIII secolo, mentre l'apparato decorativo in stucco è di Leonardo Ricciarelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Loi, Elisabetta
FTAD - Data	2024
FTAE - Ente proprietario	Sabap per le province di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAS_PI_DIG_9383
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Furiesi Alessandro
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	FUR21
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bavoni, Umberto
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BAV97
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barcacchini Clara - Burresi Mariagiulia - Lessi Franco Alessandro [et al.]
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	MAR94
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Gaetano
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	LEO69
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lessi, Franco
FUR - Funzionario responsabile	Burresi, Maria Giulia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Farnesi, V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Loi, Elisabetta
AGGF - Funzionario responsabile	Pianini, Eva