

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00146959
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTP - Posizione	volta

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegorie
SGTT - Titolo	Speranza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1591**DTSF - A** 1600**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Balducci Giovanni detto Cosci**AUTA - Dati anagrafici** 1560 ca./ post 1631**AUTH - Sigla per citazione** 00000087**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** scultore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Ricciarelli Leonardo**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1564- 1570**AUTH - Sigla per citazione** 00001166**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Veracini Agostino**AUTA - Dati anagrafici** 1689-1762**AUTH - Sigla per citazione** 000013**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MTC - Materia e tecnica** stucco**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1995-1997
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Sbaaas Pisa
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Benelli Roberto - Lasciafari Marcello
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Sbaaas Pisa

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco è sito nella volta della Cappella del Santissimo Sacramento, nel pennacchio di destra sopra l'altare della cappella, inserito all'interno di una grande specchiatura ovale in stucco, decorata con motivi geometrici, arricchita in alto da un mascherone dorato. La pittura murale è di difficile lettura, si trova in uno stato avanzato di degrado.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48AA983 : 48A9821
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: motivi vegetali; elementi ornamentali parti umane.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	All'estremità del transetto destro sorge la Cappella del Santissimo Sacramento, costruita tra il 1576 e il 1592 a spese del vescovo Guido Serguidi e del fratello Antonio. Dal nome dei fondatori la Cappella si disse "dei Serguidi"; per certi prodigi fu detta "dei Miracoli"; per la cappellania che vi fu istituita, "del Santissimo Crocifisso" e dopo il 1678, quando si incominciò a conservarci l'Eucarestia "del Sacramento". L'affresco è di Giovanni Balducci detto il Cosci, ampiamente ripreso da Agostino Veracini nel corso del XVIII secolo, mentre l'apparato decorativo in stucco è di Leonardo Ricciarelli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Loi, Elisabetta
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Sabap per le province di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAS_PI_DIG_9386
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Furiesi Alessandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FUR21
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bavoni, Umberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAV97
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barcacchini Clara - Burresi Mariagiulia - Lessi Franco Alessandro [et al.]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MAR94
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini, Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LEO69
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 57
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Lessi, Franco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi, Maria Giulia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Farnesi, V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Loi, Elisabetta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Pianini, Eva