

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00147988

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena penitente

SGTT - Titolo Santa Maria Maddalena penitente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1634

DTSE - A 1634

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Reni Guido

AUTA - Dati anagrafici 1575/ 1642

AUTH - Sigla per citazione 00001101

AAT - Altre attribuzioni Andreani

AAT - Altre attribuzioni Incontri Camillo

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	206
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	2019
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno
RSTN - Nome operatore	Antonelli, Luca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera inserita in una doppia cornice in stucco e in legno dorato, raffigura la Maddalena, con i capelli sciolti e la mano al petto, che volge lo sguardo al cielo; tutto intorno un paesaggio roccioso.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(MARIA MADDALENA)36
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: Maria Maddalena. FIGURE: angeli. PAESAGGIO: rocce. PIANTE: alberi. OGGETTI: libro; croce; cranio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è probabilmente una copia da Guido Reni. Il critico Leoncini attribuiva il dipinto a Guido Reni e Camillo Incontri sulla base di una lettera che quest'ultimo avrebbe scritto al capitano Francesco Incontri. Nel testo si precisava che il dipinto fu terminato nel 1634 e che il disegno e la testa della Santa spettavano al Reni, mentre il resto fu eseguito dall'allievo Incontri. Tuttavia la figura di Camillo Incontri non è accertata dalle fonti e dai documenti storici. Il dipinto ripete il modello della Maddalena penitente della Galleria Nazionale d'arte Antica di Roma di Guido Reni e secondo studi recenti (parere orale del prof. Caleca), l'opera andrebbe riferita all'Andreani. L'opera venne verosimilmente realizzata per un'altra collocazione e spostata nell'altare della Cappella di San Carlo nel 1771, da dove fu rimossa nel 1922.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salis, Rita
FTAD - Data	2024
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAS_PI_DIG_9769
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini, Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LEO69
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lessi Franco - Bavoni Umberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LES80
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bavoni, Umberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAV97
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Lessi, Franco
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi, Maria Giulia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Farnesi, V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2024

**AGGN - Nome**

Salis, Rita

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Pianini, Eva