

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00211625

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1801

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta

MTC - Materia e tecnica lino

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 138.5

MISL - Larghezza	284.5
MISV - Varie	26.5/27.2
MISV - Varie	61x50.5
MISV - Varie	R.D.:37x55
MISV - Varie	R.D.:37x55
MISV - Varie	galloni:3.5 e 2.9
MISV - Varie	frange: 8 e 2.5
MISV - Varie	fermatura: 12.5x12

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piviale stinto non uniformemente. Perdita di colore sulle pieghe; incrostazioni di cera, striature nerastre vicino al gallone sul lato interno dello stolone e lungo il bordo curvo. Quest'ultimo e la frangia di profilatura sono sporchi. La fodera, data da più frammenti, è lisa. Danni sullo stolone con frammento cucito a toppa. Fodera stinta, sporca, con grossi aloni e macchie scure.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piviale giallo di forma quasi perfettamente semicircolare, costituito da quattro teli, due grosse inserzioni laterali e quattro piccoli frammenti simmetrici inseriti per determinare la curvatura del profilo esterno. Lo stolone in tessuto diverso dal precedente è dato da otto frammenti di varia lunghezza. Piegature e tracce di precedenti cuciture fanno supporre sia un tessuto di riutilizzo. Stolone profilato da due galloni simili di diversa altezza, uno dei quali di due diverse tonalità di colore non coevi. Cappuccio attaccato con doppia serie di quattro anelli uniti da fiocchi in seta gialla realizzato nello stesso tessuto dello stolone, con piegatura netta verticale al centro. Bordi definiti da gallone e frangia in cordoncino di seta gialla. Fodera in tela di lino cerata rosa cipria e due grosse inserzioni di tela di lino grezzo nella parte centrale bassa. A destra sul bordo dritto, fermatura quadrata nello stesso tessuto dello stolone e del cappuccio bordata da gallone del tipo più alto. Fodera in tela di lino cerato rosa cipria e rigidi supporti interni. Due ganci "maschio" in metallo cui corrispondono a sinistra nel bordo dritto due ganci "femmina". Profilo curvo definito da frangia in cordoncino di seta gialla. La decorazione raffigura grossi cespi di foglie d'acanto a cuore perlinato, fioretti a grappolo e rametti che sostengono boccioli, tipo peonie, a campi interni puntinati.
DESI - Codifica Iconclass	48A98333 : 48A983111
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: elementi floreali; foglie d'acanto.
NSC - Notizie storico-critiche	Le decorazioni sono di ispirazione settecentesca. Tuttavia la tecnica di realizzazione del decoro (impressione a caldo) e l'attestazione degli inventari della cattedrale a partire dal 1815 consentono di ascriverne la produzione agli inizi del l'800. L'indicazione negli stessi documenti di numerosi tessuti analoghi fa supporre una elaborazione in ambito toscano. Gli inventari menzionano il tessuto in esame come "filaticcio stampato". Il documento del 1838 indica la stoffa dello stolone e il cappuccio come "terzanella". (A. P.C.V. volume privo di indicazioni,

inventari datati: 1815, p. 53; 1826, p. 62 verso; 1838, p. 75 verso; 1849, p. 95 verso; 1855, p. 114 verso; 1859, p. 129 verso; 1881, p. 142 verso; 1889, p. 162 verso. Inventario attivo 1906.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Salis, Rita

FTAD - Data

2024

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno

FTAN - Codice identificativo

SBAAS_PI_DIG_10118

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1991

CMPN - Nome

Digilio, Domenica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Burresi, Maria Giulia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

Medda, A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2024

AGGN - Nome

Salis, Rita

