

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00211638

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1791

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica filo metallico

MTC - Materia e tecnica lino

MTC - Materia e tecnica canapa

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	281.5
MISL - Larghezza	127
MISV - Varie	27; 47x53
MISV - Varie	R.D: 63x54.5
MISV - Varie	gallone: 5
MISV - Varie	frange: 6.5
MISV - Varie	fermatura: 10x12.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tessuto liso, cadute di fili d'ordito, slegature della trama, lacerazioni e lacune all'altezza delle spalle. Lacerazioni verticali sulla piega prodottasi in seguito alla marezzatura. Rammendi, macchie a schizzo marroni lungo il bordo curvo. Perdita di tratti di metallo lamellare dorato e ossidato nel gallone. Frangia di profilatura annerita. Perdita di uno dei nastri in seta gialla che ancorano il cappuccio al piviale. Fodera rosa stinta; lisa e macchiata quella gialla. Danni rilevanti in prossimità della fermatura. Molto sporco il bordo dritto nella parte centrale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piviale bianco dato dalla giunzione verticale di quattro teli e due inserzioni di completamento alle estremità laterali. Al centro di ogni telo, piegatura netta per la pressione cui è stato sottoposto il tessuto per ottenere l'effetto marezzato. Stolone, profilato da gallone, ha cucitura verticale di giunzione al centro e frammenti (alcuni di tessuto diverso, ma simile) all'estremità destra. Controfodera in tela di lino di canapa bianca. Cappuccio con bordo inferiore arrotondato profilato da gallone con frangia in cordoncino dorato lungo il bordo curvo. Fodera in taffetas giallo, controfodera in tela di lino cerato rosa e rigido supporto interno. Attaccatura con dieci anellini in metallo cuciti a coppie lungo il bordo dritto e sotto il gallone che delimita lo stolone, legati insieme da nastri in seta gialla. Bordo curvo profilato da frangia in cordoncino dorato. Fodera in tela di lino cerato rosa sulla quale è apposta una striscia in taffetas giallo in corrispondenza dello stolone. Fodera rosa in due pezzi con cucitura orizzontale di giunzione in basso; fodera gialla con cucitura verticale al centro, due inserzioni triangolari alle estremità laterali e due strisce di rinforzo in prossimità dei ganci di fermatura. Quest'ultima, decorata da gallone, è foderata in taffetas giallo, con rigido supporto interno. Ganci in metallo, cui corrispondono sul lato opposto due anelli anch'essi in metallo. Lo schema disegnativo costituito da grandi maglie aperte, raffigura tipologie di fiori e frutti (peonie, rose, tulipani, piccole melagrane), con caratteristiche descrittive dei motivi decorativi (puntature, campiture a fioretti).
DESI - Codifica Iconclass	48A98333 : 25G41(PeonIA) : 25G41(ROSA) : 25G41(TULIPANO) : 48A98321
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: elementi floreali; peonie; rose; tulipani; melagrane.

NSC - Notizie storico-critiche		La tecnica di realizzazione del tessuto (damasco di Tours) costituisce una variante del damasco classico, di derivazione francese, affermatasi a partire dalla fine del Seicento. Le decorazioni riconducono la stoffa alla produzione tessile della fine del Settecento e inizi dell'Ottocento. La presenza della decorazione supplementare a piccole onde speculari conferma, per le dimensioni ridotte delle onde, la datazione proposta, testimoniando al tempo stesso la diffusione e l'apprezzamento che in questo momento interessa i tessuti marezzati. Il parato è probabilmente da identificarsi con il "piviale di damasco bianco con fiori, con gallone a diaccio" (?), donato da Mons. G. Gaetano Incontri (1806-1848) e attestato negli Inventari della Cattedrale datati 1881, 1889. Presumibile il piviale era presente anche nei documenti precedenti, benchè non individuabile (A. P. C. V. volume privo di indicazioni, inventari datati: 1881, p. 143; 1889, p. 163).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Salis, Rita	
FTAD - Data	2024	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno	
FTAN - Codice identificativo	SBAAS_PI_DIG_10155	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Salis, Rita	
FTAD - Data	2024	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Digilio, Domenica	
FUR - Funzionario responsabile	Burresti, Maria Giulia	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Medda, A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Salis, Rita
AGGF - Funzionario responsabile	Pianini, Eva