

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00211678
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1741
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	lino
MTC - Materia e tecnica	canapa
MTC - Materia e tecnica	filo metallico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	111

MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	140x24.8
MISV - Varie	113x21
MISV - Varie	42
MISV - Varie	81x13.5 e 24
MISV - Varie	81.5x21 e 36.8
MISV - Varie	R.D.: 38.3x26.4
MISV - Varie	gallone A: 3.5
MISV - Varie	gallone B: 1
MISV - Varie	cordelle: 1.7

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Grosse lacune sul davanti con notevole perdita di tessuto che lasciano intravedere la controfodera, sia nella parte alta dello stolone che sui laterali. Evidente l'inserimento a supporto in corrispondenza di quattro grosse lacune, di altrettanti tessuti diversi fra loro, ma di identico colore bianco, che rappresentano un tentativo di "rattoppo". I primi due sono sullo stolone: uno sotto il seno, l'altro sul braccio sinistro della croce; il terzo è sul laterale sinistro in alto, il quarto sul laterale destro in basso e con tessuto identico alla pianeta. In corrispondenza del laterale e del braccio destro della croce un rammendo tipo ricamo, con filati a più colori, rappresenta un tentativo di recupero di quelle parti di decoro perse. Sul davanti all'altezza delle spalle in particolare quella sinistra, vi sono più tagli in diagonale paralleli fra loro e strappi perpendicolari con sollevamento del tessuto. Sui laterali posteriori sono presenti tagli per rottura di trame in senso verticale e in particolare sul destro strappi orizzontali con sollevamento del tessuto. Il gallone è in più punti sfilacciato con filato metallico ossidato. Consunto e sfilacciato il gallone che profila lo scollo nella sua parte posteriore. I rammendi sul rovescio interessano anche la fodera dove i fili policromi vengono ancorati. L'alone di una grossa macchia beige è localizzata all'altezza delle spalle e corrisponde sul dritto della pianeta al laterale posteriore sinistro. Piccole macchie e aloni diffusi sull'anteriore e sul posteriore. Fodera posteriore con piccole macchie di ruggine in basso, in alto al centro macchie scure. Fodera anteriore con macchie scura in basso a sinistra e una d'inchiostro in basso a destra.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Pianeta bianca con scollo abbastanza pronunciato sul dietro, spalle non troppo larghe, contorni laterali dritti e stondati in fondo. Sul davanti scollo ampio con profili stondati, non convergenti, all'altezza dell'incavo maniche. I contorni si inarcano appena oltrepassata la linea delle spalle e definiscono un incavo maniche accentuato allargandosi e poi stondandosi sul fondo. Sul davanti inserzione di più frammenti dello stesso tessuto localizzati sia sulla sinistra dello scollo che su lato destro all'altezza del braccio della croce. Fodera in tela di lino grezza cerata. Cordicelle in casceme di seta rosso-vinaccia stinto e turchese. Presentano una decorazione "a meandro" data da una doppia cornice turchese su fondo rosso-vinaccia.

DESI - Codifica Iconclass	48AA9834 : 48A98333
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: elementi vegetali; elementi floreali.
NSC - Notizie storico-critiche	Lo schema disegnativo ondulante verticale detto "a meandro" identifica nel tessuto esaminato una delle innumerevoli varianti con cui questo tipo di decoro si manifestò negli anni compresi tra il 1740 ed il 1770. Le dimensioni dei motivi decorativi, la leggera stilizzazione dei fiori e delle foglie, dilatati da una doppia profilatura tono su tono e la presenza di un disegno di contorno a piccole mazze ottenuto con la tecnica liserè, consentono di circoscrivere la produzione del tessuto al decennio 1755-1765. Confermano la datazione i tentativi di riecheggiamento della tecnica del "point-reentrè", in voga a Lione negli anni trenta del '700 che, uniti ad una relativa semplicità di realizzazione tecnica, fanno supporre una manifattura italiana del tessuto in esame.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salis, Rita
FTAD - Data	2024
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAS_PI_DIG_10085
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Dragonetti, A.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi, Maria Giulia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Medda, A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Salis, Rita
AGGF - Funzionario responsabile	Pianini, Eva