

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00211680
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gremiale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1826
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	filo metallico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	71.5
MISN - Lunghezza	97.5
MISV - Varie	gallone: 1.6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tessuto particolarmente liso per caduta dei fili di ordito lungo il bordo superiore dove sono ben visibili interventi di risanamento ad ago in filato monocromo. Varie macchie, alcune di tinta bianca, sono localizzate sul lato destro dell'oggetto e un alone bianco con incrostazioni è presente sul decoro centrale. In alto a sinistra un tratto di gallone è scucito. Sulla fodera sono visibili piccoli buchi, qualche lisatura, intervento ad ago di rinforzo della cucitura centrale e macchie sparse.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gremiale bianco realizzato da due grossi frammenti di tessuto a forma rettangolare con cucitura verticale di giunzione al centro dell'oggetto, dove corrono riplegate le due cimose dei frammenti. Decorazione a ricamo in seta policroma al centro e in metallo filato dorato diffusa sul resto della superficie. Le parti di decoro in metallo filato dorato sono state supportate con frammenti quadrati in tela di lino bianca incollata direttamente al tessuto, evitando così che le parti pesanti in metallo provocassero una tensione eccessiva. Lungo il perimetro corre un gallone a pizzo dorato particolarmente arricciato agli angoli. Anche la foderatura, in tela di seta azzurra, è realizzata con un'unica cucitura di giunzione al centro dell'oggetto. Decoro supplementare a ricamo in seta e metallo dorato e paillettes. Fra stelle dorate, al centro su un lembo di prato in gradazione dal verde al giallo e in sezione costituita da una fetta di terra in gradazione di marrone, poggia un pellicano ad ali spiegate che nutre con un cuore smembrato i suoi tre piccoli, richiamando la simbologia cattolica del sacrificio di Cristo. Il pellicano e i piccoli hanno piume in gradazione di grigio e becco sfumato in giallo, zampe a palme distese sfumate in marrone e artigli.
--	---

**DESI - Codifica Iconclass**

11D13124 : 24D : 48A9815

**DESS - Indicazioni sul soggetto**SOGGETTI SACRI: SIMBOLI: pellicano come simbolo di Cristo.  
DECORAZIONI: stelle.**NSC - Notizie storico-critiche**

Una datazione abbastanza circoscritta ci è resa possibile da uno spoglio degli Inventari dell'Archivio parrocchiale della Cattedrale di Volterra dove il gramiale, che non compariva nell'Inventario del 1826, risulta citato per la prima volta in quello del 1849. La tematica qui proposta, ovvero il pellicano che dà in pasto il proprio cuore ai piccoli, richiama la simbologia cattolica del sacrificio di Cristo. Da annotare l'elevato livello qualitativo del ricamo, apprezzabile dalla minuzia con cui sono resi i particolari, che attesta una manifattura di prestigiosa tradizione. Dato il consistente numero di tessuti con decoro realizzato a ricamo conservati del Duomo di Volterra, si può ipotizzare l'esistenza di una manifattura locale di un certo prestigio (A. P. C. V. volume privo di indicazioni, inventari da tati: 1849, p. 101; 1855, p. 119; 1859, p. 133; 1881, p. 148 verso; 1889, p. 170. Inventario attivo 1906).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Salis, Rita
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAS_PI_DIG_10086

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione**

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Dragonetti, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi, Maria Giulia

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Medda, A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Rita
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Pianini, Eva