

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00211680

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gremiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1826

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta

MTC - Materia e tecnica filo metallico

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISL - Larghezza 71.5

MISN - Lunghezza 97.5

MISV - Varie gallone: 1.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tessuto particolarmente liso per caduta dei fili di ordito lungo il bordo superiore dove sono ben visibili interventi di risanamento ad ago in filato monocromo. Varie macchie, alcune di tinta bianca, sono localizzate sul lato destro dell'oggetto e un alone bianco con incrostazioni è presente sul decoro centrale. In alto a sinistra un tratto di gallone è scucito. Sulla fodera sono visibili piccoli buchi, qualche lisatura, intervento ad ago di rinforzo della cucitura centrale e macchie sparse.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gremiale bianco realizzato da due grossi frammenti di tessuto a forma rettangolare con cucitura verticale di giunzione al centro dell'oggetto, dove corrono ripiegate le due cimose dei frammenti. Decorazione a ricamo in seta policroma al centro e in metallo filato dorato diffusa sul resto della superficie. Le parti di decoro in metallo filato dorato sono state supportate con frammenti quadrati in tela di lino bianca incollata direttamente al tessuto, evitando così che le parti pesanti in metallo provocassero una tensione eccessiva. Lungo il perimetro corre un gallone a pizzo dorato particolarmente arricciato agli angoli. Anche la foderatura, in tela di seta azzurra, è realizzata con un'unica cucitura di giunzione al centro dell'oggetto. Decoro supplementare a ricamo in seta e metallo dorato e paillettes. Fra stelle dorate, al centro su un lembo di prato in gradazione dal verde al giallo e in sezione costituita da una fetta di terra in gradazione di marrone, poggia un pellicano ad ali spiegate che nutre con un cuore smembrato i suoi tre piccoli, richiamando la simbologia cattolica del sacrificio di Cristo. Il pellicano e i piccoli hanno piume in gradazione di grigio e becco sfumato in giallo, zampe a palme distese sfumate in marrone e artigli.
DESI - Codifica Iconclass	11D13124 : 24D : 48A9815
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: SIMBOLI: pellicano come simbolo di Cristo. DECORAZIONI: stelle.
NSC - Notizie storico-critiche	Una datazione abbastanza circoscritta ci è resa possibile da uno spoglio degli Inventari dell'Archivio parrocchiale della Cattedrale di Volterra dove il gramiale, che non compariva nell'Inventario del 1826, risulta citato per la prima volta in quello del 1849. La tematica qui proposta, ovvero il pellicano che dà in pasto il proprio cuore ai piccoli, richiama la simbologia cattolica del sacrificio di Cristo. Da annotare l'elevato livello qualitativo del ricamo, apprezzabile dalla minuzia con cui sono resi i particolari, che attesta una manifattura di prestigiosa tradizione. Dato il consistente numero di tessuti con decoro realizzato a ricamo conservati del Duomo di Volterra, si può ipotizzare l'esistenza di una manifattura locale di un certo prestigio (A. P. C. V. volume privo di indicazioni, inventari da tati: 1849, p. 101; 1855, p. 119; 1859, p. 133; 1881, p. 148 verso; 1889, p. 170. Inventario attivo 1906).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salis, Rita
FTAD - Data	2024
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza SABAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAS_PI_DIG_10086

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Dragonetti, A.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi, Maria Giulia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Medda, A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta, Giovanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Salis, Rita
AGGF - Funzionario responsabile	Pianini, Eva