

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00249903
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Donna morsa da serpente
SGTT - Titolo	Morso di serpente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Laerru

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	d'arte
LDCN - Denominazione attuale	Museo Pinacoteca Comunale di Laerru

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0004
INVD - Data	2024

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
---------------	-----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2022
DTSF - A	2022
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rachele Frison
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1995 - operativa
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela
--------------------------------	------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	20

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'artista attinge da situazioni iniziatiche, folcloristiche, che affondano le loro radici nel mondo mitologico e magico naturale. Il soggetto è ritratto in un bosco che è luogo ritualistico che rappresenta i primi luoghi sacri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	5(+11):25F
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Un volto di donna (autoritratto dell'artista) con lo sguardo rivolto verso lo spettatore si mostra al centro del quadro attraverso due tronchi di alberi verdi e sottili. Una mano tiene il serpente che morde il naso della donna apparentemente impassibile. I colori dell'opera sono freddi di tonalità blu e verdi con l'eccezione delle guance, il naso e la bocca rosa sul volto pallido del soggetto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesca Truddaiu
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Laerru
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PCL_FT_0004_2024
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Francesca Truddaiu
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Laerru
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Angiolini, Eleonora
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori Maria Paola