

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00736124
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Luigi Antonio Sabbatini
SGTP - Titolo proprio	Fr. Aloysius Antonius Sabbatini Min. Conventual
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 8

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10586
INVD - Data	1994

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL

<b>PRVC - Comune</b>	Borgo Valbelluna
<b>PRVL - Località</b>	Frontin
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	villa Alpago-Novello
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1994
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Trattato sopra le fughe musicali di fra Luigi Ant.° Sabbatini m.c. Corredato da copiosi saggi del suo antecessore padre Francesco Antonio Vallotti dello stess'Ordine maestro di cappella nella basilica di S. Antonio di Padova
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Sabbatini, Luigi Antonio
<b>ADLE - Edizione</b>	Venezia, 1802
<b>ADLP - Posizione</b>	antiporta
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1802
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1802
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zuliani Giovanni Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1760/ 1831-1835
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000411
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ocofer Agostino

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1791/ 1868
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000507
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Sebastiano Valle
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	secc. XVIII-XIX
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1802
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	394
<b>MIFL - Larghezza</b>	282
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	foxing, segni di ripiegatura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	0
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratto: Luigi Antonio Sabbatini
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fr. Aloysius Antonius Sabbatini/ Min. Conventual
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra, sotto il riquadro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Agostino Hoccofer del.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, sotto il riquadro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G.A. Zuliani sc.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Luigi Antonio Sabbatini (1732-1809), frate francescano, compositore e teorico, fu maestro di cappella a Roma e a Padova, allievo di Francesco Antonio Vallotti (1697-1780), organista, e anch'egli compositore e teorico della musica. Il suo ritratto, inciso da Giovanni Antonio Zuliani su disegno del bellunese Agostino Hoccofer, era posto in antiporta al primo dei due volumi "Trattato sopra le fughe musicali di fra Luigi Ant. Sabbatini m.c. Corredato da copiosi saggi del suo antecessore padre Francesco Antonio Vallotti dello stess'Ordine maestro di cappella nella basilica di S. Antonio di Padova", pubblicati a Venezia nel 1802. Nella libreria visibile alla spalle dell'effigiato sono riconoscibili i titoli dei libri di cui Sabbatini fu autore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Alberto Alpago Novello
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1994
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi M.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE-MET e province BL PD TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 60698_10586
<b>FTAT - Note</b>	VE 60687_10575
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2024

**CMPN - Nome**

Rizzato, Roberta

**RSR - Referente scientifico**

Cavalli, Carlo

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pregolato, Monica