

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00736125
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata smarginata tagliata
--------------------	--

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Egidio Forcellini
SGTP - Titolo proprio	Aeg. Bernardini F. Forcellini
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpage-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10587
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL

PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Frontin
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	villa Alpago-Novello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1994
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	ambito veneto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1751
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Seminario Maggiore, Padova
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Totius Latinitatis Lexicon consilio et cura Jacobi Facciolati opera et studio Aegidii Forcellini Seminarii Patavini alumni lucubratum in hac tertia editione auctum et emendatum a Josepho Furlanetto alumno ejusdem Seminarii
ADLA - Autore della pubblicazione	Forcellini, Egidio
ADLE - Edizione	Padova, 1827
ADLP - Posizione	pagina intera
ADLN - Numero pagina /tavola	antiporta
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1827
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00011924
AUTN - Nome scelto	Cecchini Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1804/ 1879
AUTH - Sigla per citazione	A0000413
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00019445
AUTN - Nome scelto	Deyé Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1827-1899
AUTH - Sigla per citazione	A0000414
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia del Seminario
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1827
EDTL - Luogo di edizione	Padova
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	81
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	193
MIFL - Larghezza	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	0

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratto: Egidio Forcellini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	attorno alla parte figurata
ISRI - Trascrizione	AEG. BERNARDINI F. FORCELLINI NAT VII K SEPT A MDCLXXXVIII VIX A LXXIX M VII D X/ EX TAB PICTA IGNOTA (...)

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Forcellini

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il ritratto entro ovale di Egidio Forcellini venne malamente ritagliato (e poi incollato su cartoncino) dalla litografia posta come antiporta del primo tomo della terza edizione del "Totius Latinitatis Lexicon" di Egidio Forcellini, curata da Giuseppe Furlanetto, stampato a Padova nel 1827. Nella stampa litografica originale, il ritratto di Forcellini era accompagnato da altri due con le effigi di Giuseppe Furlanetto e Jacopo Facciolati. Il ritratto del Forcellini, come esplicitamente dichiarato nell'iscrizione didascalica, è una derivazione dal dipinto (che ritraeva, a figura intera all'interno del suo studio, il sacerdote e rinomato latinista nato a Fener di Alano di Piave nel 1705), ora al Seminario Maggiore di Padova realizzato da un ignoto artista nel 1751. Per notizie sulla stampa litografica originale si veda la scheda online nel sito della Fondazione Giorgio Cini: https://arte.cini.it/Stampe/2377. Per il dipinto: la scheda consultabile nel Catalogo Generale dei Beni Culturali.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Alberto Alpago Novello
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60699_10587
FTAT - Note	VE 60687_10575
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Pregolato, Monica