

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00736131
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500736129
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Marco Ricci
SGTP - Titolo proprio	Marco Rizzi
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Galleria dei Letterari ed Artisti Illustri delle Provincie Venetiane nel secolo Diciottesimo, vol. II

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10595
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Frontin

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	villa Alpago-Novello

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1994
-----------------------------	------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno a pastello
ROFA - Autore opera finale /originale	Carriera, Rosalba
ROFD - Datazione opera finale/originale	1724
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania, Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Galleria dei Letterari ed Artisti Illustri delle Provincie Veneziane nel secolo Diciottesimo
ADLA - Autore della pubblicazione	Gamba, Bartolomeo
ADLE - Edizione	Venezia, 1824
ADLP - Posizione	pagina intera
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1824
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Musitelli, Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	attivo prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	A0000421
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Carriera Rosalba
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	A0000422
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tipografia di Alvisopoli
EDTD - Dati anagrafici	prima metà sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1824
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	130
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	235
MIFL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	0

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratto: Marco Ricci.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Marco Rizzi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Musitelli inc.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto del pittore bellunese Marco Ricci è una derivazione in controparte dal disegno a pastello originale realizzato da Rosalba Carriera nel 1724. Il suo ritratto, accompagnato da breve biografia assieme ad altri 75 personaggi, nella "Galleria dei Letterari ed Artisti Illustri delle Province Venetiane nel secolo Diciottesimo", curata da Bartolomeo Gamba. Tutte le incisioni al tratto del volume II furono realizzate da Benedetto Musitelli e Marco Comirato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Alberto Alpago Novello
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60707_10595
FTAT - Note	VE 60687_10575
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Pregolato, Monica