

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00389431
ESC - Ente schedatore	S580
ECP - Ente competente per tutela	S580

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA, FOTOGRAFIA DI DOCUMENTAZIONE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	archivio istituzionale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1100389464

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Osimo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Campana
LDCF - Uso	archivio, museo, biblioteca, teatro, ufficio

LDCU - Indirizzo	Piazza Dante, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Campana per l'Istruzione Permanente
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Fondo fotografico storico
UBFU - Titolo di unità archivistica	scatola 2
UBFC - Collocazione	Archivio storico, piano primo

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	ICFF027
INVD - Riferimento cronologico	2024

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	S580
AUTH - Codice identificativo	IC_AUT13
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	primo quarto sec. XX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	nr

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marche - Osimo - Palazzo Campana
SGTI - Identificazione	Organizzazioni educative - Collegi - Collegio Campana
SGTI - Identificazione	Persone - Studenti - Ritratti di gruppo
SGTI - Identificazione	Rappresentazioni - Spettacoli teatrali - Operette - Commedie
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Osimo - Teatrino Campana - Gruppo di teatranti in occasione di uno spettacolo

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di gruppo in teatro
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1919
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1919
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	manoscritta sul verso del fototipo
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina al bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	170x214
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	erosioni, specchio d'argento, piegamenti, strappi, deformazione
STCN - Note	frammenti di carta incollata sul verso
STD - Modalità di conservazione	busta in polipropilene Pat tested in scatola telata ad anelli
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, pulitura chimica, risarcimento strappi, risarcimento lacune, umidificazione, spianamento
RSTD - Riferimento cronologico	2024
RSTT - Descrizione intervento	Pulitura meccanica con pennelli, gomme e micro-aspiratore dotato di filtri Hepa del verso, pulitura con soluzione idroalcolica dell' emulsione soluzione idroalcolica (1:2), applicata a tampone; rinforzo della piega centrale e degli strappi con velina giapponese Hiromi Tengucho 11 gr/m2 incollata con pasta d'amido di grano Jin Shoufu e Tylose® MH300P al 4 % (1:1); rinforzo delle pieghe con carta giapponese Hiromi Tengucho 5 gr/m2 incollata con pasta d'amido di grano Jin Shoufu e Tylose® MH300P al 4 % (1:1); umidificazione in sandwich di Gore-tex e spianamento progressivo in pressa dolce.
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Istituto Campana per l'Istruzione Permanente
RSTN	Borsetti Sabrina/ operatore
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo distaccato da supporto originale.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	verso, in alto, a sinistra

ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	1919 - 20/ Teatro Campana
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'immagine documenta il Teatrino Campana in occasione di uno spettacolo teatrale, probabilmente allestito durante il Carnevale. Il teatro è sempre stato parte integrante della vita del Collegio: nell'organizzazione degli spettacoli erano coinvolti docenti, alunni e personale esterno all'Istituto. Sul palcoscenico posano i giovani attori, mentre al centro tra le autorità del Collegio è riconoscibile a sinistra l'anziano compositore Domenico Quercetti (1845-1928), maestro di cappella e della banda dal 1885 per oltre 25 anni: la sua presenza lo identifica come autore delle musiche dello spettacolo. La consuetudine vuole che al centro sia seduto il rettore che in questo caso potrebbe essere uno dei due reggenti che si sono succeduti tra il 1916 e il 1919 e una iscrizione sul verso dell'esemplare che riporta la data 1919-1920, potrebbe confermare la cronologia al 1919. Il teatro Campana venne costruito durante l'ampliamento del collegio voluto dal Cardinale Calcagnini, progettato dall'architetto Andrea Vici e concluso nel 1784. Subirà qualche intervento di ristrutturazione nei primi decenni del Novecento e sarà definitivamente chiuso nel 1938, perché ritenuto pericoloso e inagibile. Nel 1956 è stato sottoposto ad un primo intervento di ripristino fino al completo restauro e riapertura nel 2002. Il positivo fa parte di un gruppo di otto, entrati a far parte dell'Archivio fotografico grazie alla donazione della signora Maria Grazia Giuliadori, per conto del nonno Oreste De Marchi. Nato a Polverigi nel 1881, De Marchi fu assunto in prova come cameriere dal 1906 al 1908 e poi confermato fino al 1929, quando venne licenziato insieme a Fernando Marchegiani e Amilcare Mainardi per esubero di personale in relazione al diminuito numero dei convittori.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Campana per l'Istruzione Permanente
CDGI - Indirizzo	Piazza Dante, 4

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giuliadori, Maria Grazia
ACQD - Riferimento cronologico	2016
ACQL - Luogo acquisizione	Marche/ AN/ Osimo
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	ICFF_027r
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	La Fototeca
FTAD - Riferimento cronologico	2024
FTAK - Nome file originale	ICFF_027r.jpg
FTAT - Note	dopo il restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Graciotti 2003
BIBJ - Ente schedatore	S580
BIBH - Codice identificativo	IC_BIB03
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Graciotti Riccardo, I collegiali in scena. Storia del teatrino del Collegio Campana di Osimo 1713-1926, Urbino, 2003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Lavagnoli 2016
BIBJ - Ente schedatore	S580
BIBH - Codice identificativo	IC_BIB01
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lavagnoli Giulia (a cura di), Il Campana. Trecento anni di storia, Ancona, 2016

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Grillantini 1957
BIBJ - Ente schedatore	S580
BIBH - Codice identificativo	IC_BIB17
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Grillantini Carlo, Storia di Osimo, Pinerolo, 1957

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia

RSR - Referente verifica

scientifica

Lavagnoli, Giulia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Petruzzelli, Savino