

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03270223
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura colossale composta da elementi vegetali
SGTT - Titolo	Il Custode dell'orto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Trescore Balneario

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MB
PRVC - Comune	Monza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1664 (?)
PRDU - Data uscita	1769 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia

PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1834 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1664
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	fine/ inizio secc. XVI-XVII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	arenaria/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	72
MISP - Profondità	81
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
STCS - Indicazioni specifiche	Si riporta da DE PASCALE 2015: l'opera "è in buone condizioni di conservazione se si eccettuano la porzione superiore della clava, soggetta a restauro già nel XVIII-XIX secolo, alcune microfrazioni nel braccio destro, probabili conseguenze di una caduta, e una naturale, superficiale erosione del modellato provocata dagli agenti atmosferici durante la plurisecolare esposizione all'aperto."
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2015
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua colossale in pietra di Viggiù. Le forme anatomiche sono composte da pomi, tuberi, foglie, elementi vegetali sapientemente accostati per costruire la figura di un gigante appoggiato ad una clava, quest'ultima restituita come un bastone realistico in legno, percorso da nodi. Il fianco sinistro della scultura invece è sostenuto da un panneggio, costituito da foglie unite in fascio di verdure.

DESI - Codifica Iconclass

91C22

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: figura maschile costituita da elementi vegetali, frutta e verdura. Attributi: clava.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

esortativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a intaglio

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sulla targa marmorea con epigrafe

ISRI - Trascrizione

NON SUM VERTUMNUS NEC POMONAM CUPIO SUM IN HUMANIS ET NON HOMO SIMULACRUM HOMINIS SIMULATUM HORTI CUSTOS HORTI FRUCTOS COLLEGI IN UNUM PUTA UT FRAGILES DIU DURATUROS HABEAS IMO NE HABEAS EXPOSUI OCULO FICTOS UT A VERIS MANUS AVERTAS SED MENTIRI NESCIO LICET MENTITA FIGURA SUM SINE SEXU SAXUM NO SINE HUMANITATE QUIA FRUCTUOSI HOMINIS AMICA IMAGO EGO COMPENDIUM HORTI HORTO PRAESIDEO HORTUM EXHIBEO HOSTEM PROHIBEO TU QUI ADES ET LEGIS URBANA LEGE SI QUID APPETIS PETE PETITUM HABE ET ABI

NSC - Notizie storico-critiche

Unicum scultoreo, peraltro in formato colossale, ispirato alle invenzioni pittoriche del lombardo Giuseppe Arcimboldi, ai suoi celebri ritratti le cui fattezze sono costruite con frutti ed elementi vegetali. La prima comparsa dell'opera in epoca storica è stata posta da CARA 2017 in relazione alla figura del conte Antonio Aliprandi: secondo lo studioso il gigante fu realizzato nel 1664, su commissione del conte, a decoro della sua tenuta al Gasletto di Monza, dove è certamente documentata un secolo dopo, nel 1769. La statua passò poi a Milano presso villa Pino di Crescenzago, oggi Beretta, fino a pervenire, nel 1921, per via ereditaria presso l'attuale ubicazione. La realizzazione dell'opera è collocabile nella seconda metà del XVII secolo in ambito lombardo, con la ripresa dell'interesse rispetto ai modelli arcimboldeschi (cfr. Relazione storico-critica allegata al decreto di vincolo). ZANUSO 2022, confutando la tesi di CARA 2017 sulla commissione di Aliprandi e sull'esecuzione dell'opera nel 1664, pone la cronologia del Custode dell'orto tra la fine e l'inizio dei secc. XVI-XVII. Il titolo della statua, "HORTI CUSTOS", deriva dall'epigrafe in latino che ab origine accompagnava l'opera e che tanto racconta della finalità della gigante, burbero guardiano di un ricco orto padronale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

eredità

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004 e s.m.i.
NVCE - Estremi provvedimento	2022/09/27
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2022/09/30
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1729603811478
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	2022/09/27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Torre Piccinelli G.G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Pascale E.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp.104-107 (scheda XX)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cara R.
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	20000854
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Pascale E.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	20000855
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanuso S.
BIBD - Anno di edizione	2022
BIBH - Sigla per citazione	20000856
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-35

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura

AN - ANNOTAZIONI