

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448804
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco
SGTT - Titolo	San Francesco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
DTSF - A	1725
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco</b>	00013020
<b>ICCD</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maragliano Anton Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1664/ 1739
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000047
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>MISP - Profondità</b>	55
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Manca la falange del pollice destro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statua lignea, dotata di base, raffigura San Francesco: indossa il saio marrone, stretto in vita dal cingolo a tre nodi, ai piedi porta i sandali, mentre le stimmate sono visibili su mani, piedi e costato. Sul retro del capo è fissata un'aureola metallica dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(FRANCESCO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: SAN FRANCESCO. ATTRIBUTI: (SAN FRANCESCO) SAIO, CINGOLO, SANDALI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scultura in origine faceva coppia con un Sant'Antonio da Padova, anch'esso attribuito ad Anton Maria Maragliano: collocati dal 1818 al 1880 presso la chiesa cappuccina di Portoria, passarono poi nell'oratorio genovese di San Bernardino, venendo infine divisi nel 1930, quando il Sant'Antonio rientrò nel convento dell'Annunziata, mentre il San Francesco venne portato a Voltaggio. La datazione al 1720-25 la si deve a Daniele Sanguineti, che ha notato una prevalenza d'interventi di bottega, limitando la mano del maestro al volto, di migliore qualità.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Palmieri, Lorena

**FTAD - Data**

30/10/2021

**FTAN - Codice identificativo**

SABAP-AL\_448804

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cervini F./ Spantigati C.

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBH - Sigla per citazione**

00000017

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 161

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sanguineti D.

**BIBD - Anno di edizione**

1998

**BIBH - Sigla per citazione**

00000018

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 184

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Palmieri, Lorena

**FUR - Funzionario responsabile**

Rey Varela, Liliana

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2024

**AGGN - Nome**

Carraro, Giada

**AGGF - Funzionario responsabile**

Traversone, Paola