

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00448906

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate contempla la morte di San Paolo Eremita

SGTT - Titolo Sant'Antonio Abate contempla la morte di San Paolo Eremita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Voltaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione cappuccino

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 21

INVD - Data ante 1971

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione	Chiesa di San Sebastiano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1872
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	anni venti
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1626
DTSF - A	1629
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fiasella Domenico detto Sarzana
AUTA - Dati anagrafici	1589/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	00000046
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	197.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBAS della Liguria
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro della SBAS della Liguria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. La scena si dispone su due registri: nella parte superiore vi è l'apparizione di Cristo e della Madonna, circondati da cherubini; nella parte inferiore S. Antonio Abate assiste S. Paolo Eremita nel momento della morte. S. Paolo è seduto su una roccia, regge in mano la corona del rosario, a destra si vedono in penombra i libri e il crocifisso, mentre ai suoi piedi due leoni gli scavano la fossa. S. Antonio Abate è in ginocchio, di fronte a S. Paolo, con una mano gli solleva un braccio, con l'altra gli regge la testa.
	11H(ANTONIO ABATE)415 : 11H(PAOLO EREMITA)68 : 11F82 :

DESI - Codifica Iconclass	73E38
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: S. ANTONIO ABATE CONTEMPLA LA MORTE DI S. PAOLO EREMITA. PERSONAGGI: CRISTO; MADONNA; S. ANTONIO ABATE; S. PAOLO EREMITA. ATTRIBUTI: (S. PAOLO EREMITA) CORONA DEL ROSARIO, CROCIFISSO, LIBRI, LEONI. FIGURE: CHERUBINI.
NSC - Notizie storico-critiche	La pala si trovava in origine nella chiesa di San Sebastiano di Genova, distrutta nel 1872 per fare posto all'odierna via Roma. Acquistata da Padre Pietro Repetto, l'opera trovò posto da subito nella controfacciata destra della chiesa conventuale, dove è documentata già nel 1898. Sotto la zampa del leone di sinistra era leggibile una nota di autorialità tracciata a pennello probabilmente proprio nell'Ottocento, quando venne messa in vendita. In effetti, non pare di riconoscervi la firma autografa. Prezioso, per la sua datazione, il confronto con l'altra opera di Sarzana realizzata per la scomparsa chiesa genovese: l'"Annunciazione" del 1626, che viste le affinità stilistiche permette di ricondurre la pala di Voltaggio allo stesso periodo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Palmieri, Lorena
FTAD - Data	30/10/2021
FTAN - Codice identificativo	SABAP-AL_448906
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000038
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-108
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola