

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449054
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco riceve le stigmate in presenza di frate Leone
SGTT - Titolo	Stigmate di San Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	151
INVD - Data	ante 1971

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1576
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta delle velinature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. San Francesco, rappresentato in ginocchio, è a destra, posto di profilo, apre le mani e volge lo sguardo verso Cristo, apparso in alto a sinistra, con la croce e avvolto dalle ali. Dal corpo di Cristo si dipartono dei raggi di luce che attraversano quello del Santo, imprimendogli i segni delle cinque piaghe. Al centro, seduto a terra, si vede frate Leone, che tiene in mano un libro e assiste alla scena. Tutto attorno un paesaggio: è il monte La Verna, in cui San Francesco si era ritirato.
DESI - Codifica Iconclass	11H(FRANCESCO)59
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: STIGMATE DI SAN FRANCESCO. PERSONAGGI: SAN FRANCESCO; FRATE LEONE; CRISTO. PAESAGGIO: MONTE LA VERNA.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel catalogo "Pinacoteca dei PP. Cappuccini di Voltaggio" del 1937 l'opera è documentata nella sacrestia con un'assegnazione a Pietro Francesco Sacchi, mentre nell'inventario ante 1971 la si attribuì alla scuola fiamminga del XVI secolo. Esposto in seguito su una delle pareti dei corridoi interni del convento, il dipinto venne infine trasferito in deposito. L'analisi stilistica conduce verso l'ambito bolognese di fine Cinquecento: sebbene la qualità pittorica non sia elevata, si notano punti di contatto con Niccolò dell'Abate e Prospero Fontana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Palmieri, Lorena

FTAD - Data	30/11/2021
FTAN - Codice identificativo	SABAP-AL_449054
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola