

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00448977

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco

SGTT - Titolo San Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Voltaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione cappuccino

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1610

DTSF - A 1615

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Strozzi Bernardo

AUTA - Dati anagrafici 1581-82/ 1644

AUTH - Sigla per citazione		00000008
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica		tela/ pittura a olio
MIS - MISURE		
MISU - Unità		cm
MISA - Altezza		98
MISL - Larghezza		81
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione		buono
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data		1991
RSTN - Nome operatore		Nicola s.r.l. (Aramengo AT)
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto		Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. San Francesco, rappresentato a mezzo busto, è avvolto nel saio, alza lo sguardo verso l'alto, regge in mano il crocifisso, mentre con l'altra afferra un libro aperto posto sopra un piano di appoggio. E' visibile la ferita sulla mano con cui prende il libro e vicino a quest'ultimo si vedono teschio e rosario.
DESI - Codifica Iconclass		11H(FRANCESCO)
DESS - Indicazioni sul soggetto		PERSONAGGI: SAN FRANCESCO. ATTRIBUTI: (S. FRANCESCO) CROCIFISSO, ROSARIO, LIBRO, TESCHIO.
NSC - Notizie storico-critiche		Storicamente attribuita a Bernardo Strozzi come sua opera giovanile, in seguito venne ritenuta un'opera di bottega, ma l'alta qualità ne tradisce l'autografia. Chiari sono i riferimenti alle opere dello Strozzi realizzate tra il 1610 e il 1615, come il "San Francesco" della collezione Chigi Saracini e, in particolare, i quadretti di devozione privata che eseguiva al fianco di affreschi, pale d'altare, nature morte e altri soggetti profani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia digitale (file)
FTAA - Autore		Palmieri, Lorena
FTAD - Data		30/10/2021
FTAN - Codice identificativo		SABAP-AL_448977
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola