

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449214
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	candeliere
--------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1801
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	conto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito ligure-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	conto

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione
-------------------------	------------------

## MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	22.5
<b>MISD - Diametro</b>	11.5
<b>MIST - Validità</b>	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Candeliere con piede a base circolare, collo alto modanato, nodo ovoidale e balaustro anch'essi modanati. Bocciolo e piattello privi di decorazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTO ASSENTE

### NSC - Notizie storico-critiche

Il candeliere è parte del patrimonio di beni mobili del Convento dei Padri Cappuccini di Voltaggio. L'edificio è databile al XVII secolo: nel 1604 terminarono i lavori di costruzione del convento, mentre la chiesa – dedicata a San Michele Arcangelo – si aggiunse qualche decennio dopo, venendo consacrata nel 1662. Dopo varie traversie, iniziate con l'avvento dell'Impero francese, il Convento ritornò di pertinenza dell'Ordine nel 1895. Il merito va riconosciuto in particolare a Padre Pietro Repetto, cui è da ricondurre anche la nascita della Pinacoteca, composta da più di 200 opere raccolte dallo stesso Repetto nel corso della seconda metà del XIX secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Palmieri, Lorena
<b>FTAD - Data</b>	30/11/2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-AL_449214

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cervini F./ Spantigati C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Lorena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rey Varela, Liliana

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Traversone, Paola