

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448983
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Martirio di San Simone lo Zelota
SGTT - Titolo	Martirio di San Simone lo Zelota
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1
INVD - Data	ante 1971
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI-XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1597
DTSF - A	1630
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Balli Simone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1597-1630
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000082
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	146
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. San Simone, seduto al centro, è legato mentre un uomo inginocchiato a sinistra gli squarcia il petto con una sega. In primo piano, sul terreno, giace il mantello rosso. Attorno si distribuiscono altre figure. Nella parte superiore compare la Madonna con Gesù Bambino, Dio Padre e San Giovanni Battista. Sullo sfondo si scorge uno scorci cittadino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(SIMONE) : 73F332
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI SACRI: MARTIRIO DI SAN SIMONE LO ZELOTA. PERSONAGGI: SAN SIMONE; MADONNA; GESU' BAMBINO; DIO PADRE; SAN GIOVANNI BATTISTA. FIGURE: SOLDATI. STRUMENTI DEL MARTIRIO: SEGA. PAESAGGIO.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Storicamente attribuita a Bernardino Campi o alla scuola raffaellesca, l'opera venne citata per la prima volta nell'opuscolo "Le Martire de S. Simon" pubblicato nel 1860 a Genova e ripreso in seguito da Padre Molfino (1912) e da Padre Francesco Zaverio (1914). Nell'inventario ante 1971 l'assegnazione del dipinto passò ad Aurelio Lomi, ma nel 1985 Maria Clelia Galassi lo rapportò a Simone Balli, allievo del Lomi in Liguria, cui si devono una serie di opere genovesi datate tra il 1603 e il 1616. Quest'ultima attribuzione ha trovato largo consenso tra la critica successiva.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Palmieri, Lorena
<b>FTAD - Data</b>	30/10/2021

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-AL_448983
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cervini F./ Spantigati C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Lorena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rey Varela, Liliana
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Traversone, Paola