

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00448985

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione

SGTT - Titolo Crocifissione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Voltaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione cappuccino

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 25

INVD - Data ante 1970

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1785

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baratta Carlo Alberto
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1815
AUTH - Sigla per citazione	00000043
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	334
MISL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTN - Nome operatore	Laboratorio San Donato (Genova)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. Al centro si eleva la croce su cui il corpo di Cristo è inchiodato. Ai piedi della croce si inginocchia Maria Maddalena, con il vaso di unguento in mano. A destra si staglia San Giovanni Evangelista avvolto in un manto rosso, mentre a sinistra la Madonna indossa un manto azzurro e congiunge le mani in gesto di preghiera.
DESI - Codifica Iconclass	73D
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: CROCIFISSIONE. PERSONAGGI: CRISTO; MADONNA; MARIA MADDALENA; SAN GIOVANNI EVANGELISTA. ATTRIBUTI: (MARIA MADDALENA) VASO DI UNGUENTO. SIMBOLI DELLA PASSIONE: CORONA DI SPINE; CROCE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul cartiglio della croce
ISRI - Trascrizione	INRI
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è sempre stata attribuita a Carlo Alberto Baratta, forse grazie a un'iscrizione o a un documento ora non più reperibili. Il modello pare essere la "Crocifissione dei Cappuccini" della Pinacoteca Nazionale di Bologna, realizzata da Guido Reni nel 1617-18, ma questo dipinto tradisce la presenza in Baratta di una vena eclettica, suggerendone così una datazione tarda, tra la fine degli anni Settanta e l'inizio degli Ottanta del Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Palmieri, Lorena
FTAD - Data	30/10/2021
FTAN - Codice identificativo	SABAP-AL_448985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-157
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola