

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00449219

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100448803

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratti di Santi e Beati Cappuccini

SGTT - Titolo La Famiglia di Pammatone nel 1889

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Voltaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione cappuccino

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

DTSF - A 1898

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Multedo Oldoino
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00000048
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	310
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'immagine rappresenta i ritratti di quattro Santi e Beati Cappuccini: la loro effigie emerge da quattro clipei di formato circolare, sotto ciascun clipeo si trova un cartiglio che contiene una didascalia, mentre lungo il margine superiore corre una teoria di archetti a sesto acuto. Da sinistra a destra si riconoscono: Nicolò Olivieri, S. Lorenzo da Brindisi, S. Giovannibattista Derossi, Ven. Francesco da Camporosso.
DESI - Codifica Iconclass	11P31521
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: NICOLÒ OLIVIERI; S. LORENZO DA BRINDISI; S. GIOVANNIBATTISTA DEROSSII; VEN. FRANCESCO DA CAMPOROSSO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cartiglio, primo ritratto
ISRI - Trascrizione	Venerabile Nicolò Olivieri Fondato/re della pia opera del riscatto delle mo/rette aggregato qui al Terz'ordine dal P./ Ferdinando suo Direttore.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cartiglio, secondo ritratto
ISRI - Trascrizione	S. Lorenzo da Brindisi Provincia/le de' Capp: di Genova il quale rese illustre/ questo convento, ospitandovi più volte in sacra vi/sita ed operandovi portentosi miracoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cartiglio, terzo ritratto
ISRI - Trascrizione	S. Giovannibattista Derossi me/morando pel singolare affetto onde ne' verdi suoi anni frequentava la chiesa di questo con/vento ove ricevette dal Cielo favori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cartiglio, quarto ritratto
ISRI - Trascrizione	Ven. Francesco da Camporosso qua/ recandosi a visitare un insigne benefattore dell'Or/dine gravemente infermo e da lui subito con/solato e guarito.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione parietale mirava a celebrare la Provincia Cappuccina Ligure e, in particolare, la comunità di Voltaggio all'epoca di Padre Pietro Repetto, fondatore della Pinacoteca e rinnovatore del Convento. La comunità dei frati di Voltaggio prende il nome dall'Ospedale genovese di Pammatone, presso il quale lo stesso Padre Pietro Repetto fu superiore a partire dal 1875. La decorazione è parte di un complesso decorativo composto da altre due pareti (cfr. schede nn. 448803, 449218). La parete centrale è firmata e datata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP-AL_448803h
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	2001

BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23, 49-51
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola