

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448835
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco consolato dalla musica dell'angelo
SGTT - Titolo	Estasi di San Francesco e l'angelo musicante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
---------------	------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1630
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	122
<b>MISL - Larghezza</b>	97
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1970
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nicola G. (Torino)
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fiume G. (Milano)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. In primo piano si vede San Francesco addormentato, tiene in mano il crocifisso e si appoggia al teschio, sotto il quale giace un libro chiuso. Alle sue spalle, nell'angolo in alto a sinistra, c'è l'angelo che suona un violino. Si intravede anche la finestra della cella del Santo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(FRANCESCO) : 11G21
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI SACRI: ESTASI DI SAN FRANCESCO E ANGELO MUSICANTE. PERSONAGGI: SAN FRANCESCO. ATTRIBUTI: (SAN FRANCESCO) CROCIFISSO, TESCHIO, LIBRO. FIGURE: ANGELO. STRUMENTI MUSICALI: VIOLINO.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iconografia si riferisce a una vicenda narrata da San Bonaventura e dai "Fioretti": S. Francesco, nel 1225, era ammalato a Rieti e un angelo lo consolò suonando un violino. Il soggetto ebbe vasta fortuna nell'ambito francescano della prima metà del Seicento. Storicamente attribuita a Bernardo Strozzi oppure a Gioacchino Assereto, fu G. Romano (1971) ad attribuire la tela a un anonimo genovese, datandola al 1630. Successivamente si sono avanzati i nomi di Giovanni Benedetto Castiglione e di Orazio De Ferrari. Pur considerando le numerose opere di soggetto analogo realizzate da Assereto, la tela in oggetto sembra lontana sia dal suo linguaggio giovanile, sia da quello della maturità. Nonostante ciò, di recente si è tornati ad assegnarla a Giuseppe Assereto con una datazione al 1650.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Palmieri, Lorena
<b>FTAD - Data</b>	30/10/2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-AL_448835
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghezzi E./ Paparella J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2020
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32-33, 56-57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cervini F./ Spantigati C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donati P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000029
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Lorena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rey Varela, Liliana
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Traversone, Paola