

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00449001

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Deposizione dalla Croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Voltaggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione cappuccino

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1551

DTSF - A 1600

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	137
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela di formato rettangolare sviluppato in verticale. Al centro della scena si staglia la croce della Passione, da cui alcune figure maschili stanno deponendo Cristo. Tutto attorno si distribuiscono persone animate da una grande concitazione. Nella parte inferiore compare il gruppo delle Pie Donne in atteggiamenti di disperazione: si riconoscono la Madonna nella donna priva di sensi e Maria Maddalena in quella piangente. Alle loro spalle San Giovanni Evangelista spalanca le braccia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D712
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI SACRI: DEPOSIZIONE DALLA CROCE. PERSONAGGI: CRISTO; NICODEMO; GIUSEPPE DI ARIMATEA; MADONNA; MARIA MADDALENA; SAN GIOVANNI EVANGELISTA. FIGURE: SOLDATI; SGHERRI. SIMBOLI DELLA PASSIONE: CROCE.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, considerata una copia antica da Daniele da Volterra, si trova esposta nella chiesa di San Michele Arcangelo, annessa al convento. La costruzione dell'edificio conventuale terminò nel 1604, mentre la chiesa si aggiunse qualche decennio dopo, venendo consacrata nel 1662. Oggi è parte del percorso museale della Pinacoteca dei Frati Cappuccini di Voltaggio, composta da più di 200 opere raccolte da Padre Pietro Repetto (1820-1905) nella seconda metà del XIX secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Palmieri, Lorena
<b>FTAD - Data</b>	30/10/2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-AL_449001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cervini F./ Spantigati C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Lorena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rey Varela, Liliana
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Traversone, Paola