

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00449010
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	badalone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, impiallacciatura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	245
MISL - Larghezza	62
MISP - Profondità	62
MISV - Varie	letterile 61x56
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base presenta forma quadrata con angoli smussati, ogni lato è caratterizzato da un riquadro rettangolare, in quello del lato frontale vi si sovrappone un cassetto. Un balaustre sorregge il letterile girevole a forma trapezoidale, sulla cui sommità è appesa una lucina e vi si innesta una croce.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTO ASSENTE
NSC - Notizie storico-critiche	Il badalone è parte del patrimonio di beni mobili del Convento dei Padri Cappuccini di Voltaggio. L'edificio è databile al XVII secolo: nel 1604 terminarono i lavori di costruzione del convento, mentre la chiesa – dedicata a San Michele Arcangelo – si aggiunse qualche decennio dopo, venendo consacrata nel 1662. Dopo varie traversie, iniziate con l'avvento dell'Impero francese, il Convento ritornò di pertinenza dell'Ordine nel 1895. Il merito va riconosciuto in particolare a Padre Pietro Repetto, cui è da ricondurre anche la nascita della Pinacoteca, composta da più di 200 opere raccolte dallo stesso Repetto nel corso della seconda metà del XIX secolo. Si ipotizza che il mobile in questione sia da ricondurre ai lavori di ristrutturazione condotti nel 1880, quando il marchese De Ferrari - proprietario dell'immobile dal 1821 al 1895 - aveva permesso ai frati di ritornare in sede.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Palmieri, Lorena
FTAD - Data	30/10/2021
FTAN - Codice identificativo	SABAP-AL_449010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.

BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola