

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448958
ESC - Ente schedatore	S280
ECP - Ente competente	S280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gesù riceve il sacramento del battesimo da San Giovanni Battista
SGTT - Titolo	Battesimo di Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Voltaggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	32
INVD - Data	ante 1971
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSF - A	1540
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	121
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2021
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Studio di Restauro Oberto (Genova)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tavola di formato rettangolare sviluppato in verticale. S. Giovanni Battista, rappresentato a figura intera, si staglia a destra, indossa la tipica tunica di pelle, con una mano regge la croce con cartiglio, mentre con l'altra sostiene la conchiglia con cui battezza Cristo. Quest'ultimo è in ginocchio, a sinistra, indossa solo il perizoma, incrocia le mani sul petto. Oltre le spalle di Cristo si scorgono i volti di due figure angeliche. In alto al centro campeggia la colomba simbolo dello Spirito Santo. Oltre il gruppo di figure si apre uno scorci paesaggistico.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73C1211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SOGGETTI SACRI: BATTESIMO DI CRISTO. PERSONAGGI: CRISTO; S. GIOVANNI BATTISTA. FIGURE: ANGELI. SIMBOLI: COLOMBA. PAESAGGIO.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECCE AGNVS DEI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Storicamente attribuita a Ludovico Brea, l'opera venne ricondotta all'area ligure-nizzarda da Dellepiane. L'analisi stilistica suggerisce, però, un forte legame con l'ambito piemontese dell'inizio del XVI secolo. Zanelli la collocò tra il terzo e quarto decennio del Cinquecento, notando un legame con Gandolino da Roreto, ma altri punti di riferimento possibili sono il valenzano Agostino Bombelli e Guglielmo Della Porta. Prima dell'intervento di restauro del 2021 si presentava con vaste ridipinture, probabilmente ottocentesche, che

occultavano la centinatura originaria. Inoltre, pare verosimile ipotizzare una decurtazione dei suoi lati maggiori, visto il modo in cui è stata tagliata una delle gambe di San Giovanni Battista.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Palmieri, Lorena
<b>FTAD - Data</b>	30/10/2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP-AL_448958

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bisio L./ Ghezzi E./ Paparella J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-35

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cervini F./ Spantigati C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 63

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dellepiane A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 142

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Remondini A./ Remondini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 126-127

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Palmieri, Lorena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rey Varela, Liliana

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2024
<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Traversone, Paola