

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00448959

ESC - Ente schedatore S280

ECP - Ente competente S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo catturato da due sgherri, mentre San Pietro taglia l'orecchio a Malco

SGTT - Titolo La cattura di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Voltaggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione cappuccino

LDCN - Denominazione attuale Convento dei Padri Cappuccini Liguri di Voltaggio

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso conventuale dei Frati Cappuccini di Voltaggio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121

INVD - Data ante 1971

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 138

INVD - Data ante 1971

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	244
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTN - Nome operatore	Fiume A./ Fiume G. (Milano)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di formato rettangolare sviluppato in orizzontale. Cristo si staglia in piedi, al centro, illuminato dalla luce, mentre degli sgherri posti a sinistra gli stanno legando le mani. A destra San Pietro, armato di spada, sta per tagliare l'orecchio a Malco, uno dei servi del sommo sacerdote.
DESI - Codifica Iconclass	73D3 : 73D3141
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: CATTURA DI CRISTO. PERSONAGGI: CRISTO; SAN PIETRO. FIGURE: SGHERRI; SERVO. ARMI: SPADA.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è passata attraverso varie attribuzioni: nel "Catalogo dei quadri che si trovano nella chiesa e convento dei RR. PP. Cappuccini di Voltaggio" del 1898 era assegnata a Valerio Castelli; in "Pinacoteca dei PP. Cappuccini di Voltaggio" del 1937 a Caravaggio; infine, nell'inventario ante 1971 passò a Mattia Preti. In realtà, non è possibile assegnarla a nessuno di questi autori. L'analisi stilistica riconduce verso il medio o tardo Seicento e rivela la presenza di un legame con la pittura veneziana e con Luca Giordano. Un'ipotesi recente è che si tratti di Stefano Magnasco, ma l'identificazione dell'autore è un nodo ancora da risolvere e che potrebbe richiedere di uscire dall'ambito pittorico dell'Italia Settentrionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Palmieri, Lorena
FTAD - Data	30/10/2021
FTAN - Codice identificativo	SABAP-AL_448959

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cervini F./ Spantigati C.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 119

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Palmieri, Lorena
FUR - Funzionario responsabile	Rey Varela, Liliana

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Traversone, Paola