

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00736140
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Lucio Doglioni
SGTP - Titolo proprio	Monsignor Lucio Co. Doglioni
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 8
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10599
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL

PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Frontin
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	villa Alpago-Novello
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1994
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Elogio di monsignor Lucio Doglioni canonico decano e vicario capitolare della città di Belluno letto nella cattedrale il giorno 12 maggio 1803
ADLA - Autore della pubblicazione	Pagani Cesa, Giuseppe Urbano
ADLE - Edizione	Vicenza, 1804
ADLP - Posizione	antiporta
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1804
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1804
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bartolomeo Paroni
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1804
EDTL - Luogo di edizione	Vicenza
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm

MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	162
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foxing
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratto: Lucio Doglioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MONSIGNOR LUCIO CO. DOGLIONI/ CANONICO DECANO DELLA CATTEDRALE DI BELLUNO/ E VICARIO CAPITOLARE/ MORTO D'ANNI 73 LI 24 APRILE DEL 1803
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto di monsignor Lucio Doglioni viene utilizzato in antiporta nell'elogio funebre che Giuseppe Urbano Pagani-Cesa pronuncia il 12 maggio 1803 a pochi giorni dalla morte del canonico, e che pubblicherà l'anno successivo per i tipi di Bartolomeo Paroni di Vicenza. Che il ritratto fosse parte integrante di quell'omaggio fatto da Pagani Cesa a Doglioni, lo testimonia la bibliografia repertoriale bellunese dell'Ottocento (cfr. in BIL), in cui si riporta l'esatta notizia relativa alla presenza del ritratto ("Vedesi in principio del libro il ritratto del Doglioni inciso a spese del nipote Gaspare"). Venne poi nuovamente utilizzato quello stesso ritratto in antiporta della riedizione dell'opera principale di Doglioni: "Notizie istoriche e geografiche della città di Belluno e sua provincia..." opera pubblicata a Belluno nel 1816 per Francesc'Antonio Tissi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Alberto Alpago Novello
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60711_10599
FTAT - Note	VE 60687_10575
FTAF - Formato	jpg
BIL - Citazione completa	Pagani Marino, Catalogo ragionato delle opere dei principali scrittori bellunesi non viventi, Belluno, Tipografia Tissi, 1844, p. 60
BIL - Citazione completa	Buzzati Augusto, Bibliografia bellunese compilata da Augusto Buzzati, Venezia, Tipografia dell'Ancora L. Merlo, 1890, p. 253
BIL - Citazione completa	Doglioni Lucio, Notizie istoriche e geografiche della città di Belluno e sua provincia con dissertazioni due dell'antico stato e intorno al sito di Belluno, Belluno, per Francesc'Antonio Tissi, 1816

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Pregnolato, Monica