

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00170129
ESC - Ente schedatore	S18
ECP - Ente competente	S18
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Salmace e Ermafrodite
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Opificio delle Pietre Dure
LDCU - Indirizzo	via degli Alfani, 78
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opificio delle Pietre Dure
LDCS - Specifiche	uffici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1046
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1629
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1630

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Salvestrini Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1599/ 1633
AUTH - Sigla per citazione	00002133
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	119
MISL - Larghezza	152
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011
RSTE - Ente responsabile	GR12870
RSTN - Nome operatore	Biondi L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è costruito sulla contrapposizione delle due figure: a sinistra, su un drappo prezioso, Ermafrodito, completamente nudo, viene sorpreso da Salmace che appare improvvisamente da un cespuglio, anch'essa sontuosamente agghindata. A terra rose e gioielli in sensuale profusione. La cornice del quadro è quella originale.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 59 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ermafrodito; Salmace
NSC - Notizie storico-critiche	L'attività del Salvestrini discepolo di Bilivert, fu bruscamente interrotta dalla peste del 1630. Di questo artista, significativo esponente dell'arte fiorentina dei due primi decenni del secolo XVII, restano poche opere. Tra di esse questa "Salmace ed Ermafrodito", esplicitamente erotico, sontuoso e raffinato nelle stoffe e nelle decorazioni. Il dipinto fa pendant con una "Venere che piange Adone morto", di Giovanni Battista Vanni, ed è stato identificato in una tela proveniente dalla Collezione del Cardinale Carlo de' Medici (1596-1666), (Archivio di Stato di Firenze, Guardaroba Mediceo, filza 758).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV504_BN_5150

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

OPD

FTAN - Codice identificativo

MOPD_TAV410_glt

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00000681

BIBN - V., pp., nn.

p. 334

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 504

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Pilati, Eliana

FUR - Funzionario responsabile

Giusti, Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2024

RVMN - Nome

Innocenti, Annalisa

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2024

AGGN - Nome

Innocenti, Annalisa

AGGF - Funzionario responsabile

Gennaioli, Riccardo

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nella scheda cartacea viene riportata la seguente informazione come riferimento a vecchie schede "Scheda a cura dott. Bandera, 1968, priva di numero progressivo"

