

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 06       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00182768 |
| ESC - Ente schedatore           | S239     |
| ECP - Ente competente           | S239     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | disegno       |
| OGTT - Tipologia       | schizzo       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto su carta                   |
| SGTT - Titolo          | Ritratto del pianista Dario De Rosa |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA                |
| PVCR - Regione   | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | TS                    |
| PVCC - Comune    | Trieste               |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | museo                        |
| LDCQ - Qualificazione            | privato                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | APS Studio Alice Psacaropulo |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 270  |
| INVD - Data   | 2024 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | XX         |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1940               |
| DTSF - A                     | 1949               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|  |         |
|--|---------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | pittore |
|--|---------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Alice Psacaropulo |
|---------------------------|-------------------|

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | Trieste 1921-2018 |
|-------------------------------|-------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | A0000244 |
|-----------------------------------|----------|

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito Italia nord-orientale |
|-----------------------------|------------------------------|

|   |          |
|---|----------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto |
|---|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta beige/ inchiostro |
|--------------------------------|-------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 260 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 195 |
|-------------------------|-----|

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| <b>MISV - Varie</b> | Con cornice |
|---------------------|-------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Schizzo di volto maschile a inchiostro su carta beige; formato rettangolare con cornice e passepartout |
|--|--|

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 61B2(...)11 |
|----------------------------------|-------------|

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Volto del pianista Dario De Rosa |
|--|----------------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma |
|--------------------------------------|-------|

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a inchiostro |
|------------------------------------|--------------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | AlicePsacaropulo |
|----------------------------|------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata             |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | New_1728371860001                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2024                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Davide Pillitu                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Claudia Crosera                     |