

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01405162

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno preparatorio

OGTV - Identificazione serie

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cesare a Rodi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1836

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1836

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bezzuoli Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1784/ 1855

AUTH - Sigla per citazione 00002457

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	155
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	nr
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno raffigura una lezione di retorica tenuta da Apollonio di Rodi ai i suoi discepoli, tra i quali il giovane Giulio Cesare che, seduto con una gamba accavallata sull'altra e il mento posato sul suo braccio, segue attento e concentrato le parole del maestro. La scena si svolge all'aperto, sotto a un portico; sullo sfondo, a sinistra, si intravede una città.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	98B(Cesare)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Giulio Cesare; Apollonio di Rodi. Figure: figure maschili. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: cattedra; rotoli. Architetture: portico. Paesaggio: veduta di città.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1836 Giuseppe Bezzuoli ricevette da Leopoldo II l'incarico di decorare ad affresco una sala della Meridiana di Palazzo Pitti con il ciclo delle "Imprese di Cesare": "in undici scompartimenti, tre dei quali nella volta e gli altri otto come fregio intorno alle pareti". Il disegno preparatorio, a matita su carta, si riferisce a uno dei fregi di Palazzo Pitti, in cui il Bezzuoli dimostra la sua dipendenza metodologica dai maestri del Cinque e Seicento e la sua capacità stilistica di dominare la composizione che ne avrebbero fatto il maggiore esponente della pittura di genere storico in Toscana. Il disegno è caratterizzato da una forte accentuazione dei panneggi delle figure, dagli scorci arditi della composizione, dalle notazioni anatomiche e dalle forti ombreggiature in cui si può percepire il passaggio dallo stile neoclassico a quello più patetico e sublime del Romanticismo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, artt. 1, 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1999/05/18
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1728379003802
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	file in formato .pdf
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	file in formato .pdf
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giampieri I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1836
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	01405162
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 6-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Macciò D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	14051622
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sisi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	14051623
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-73, nn. 49-50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Bezzuoli (1784-1855)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017855
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 264-265, n. V.5a-5d
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Palleschi, Maria Camilla
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Torricini, Laura
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna