

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00736145
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Gregorio XVI papa benedicente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	cassetto 8
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10620
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	Frontin

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	villa Alpago-Novello

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1994
-----------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia con varianti
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFA - Autore opera finale /originale	Marroni, Salvatore
ROFD - Datazione opera finale/originale	1840

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore, inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Marroni Salvatore
AUTA - Dati anagrafici	attivo prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	A0000440

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ acquaforte
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	175

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	327
MIFL - Larghezza	242
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratto: Gregorio XVI papa. Oggetti: poltrona; cuscino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	S. Marroni dis. ed inc.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	papa Gregorio XVI Cappellari
STMP - Posizione	sulla stola
STMD - Descrizione	partito: 1° d'azzurro alla coppa d'oro accostata da due colombi beventi in essa; 2° d'azzurro alla fascia rossa caricata da tre stelle e sormontata da cappello da prete nero
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte al tratto realizzata da Salvatore Marroni è desunta dalla stampa con medesima iconografia, un'acquaforte acquerellata, che lo stesso Marroni realizzò per la sua "Raccolta dei principali costumi religiosi ...", composta da 32 rappresentazioni. Non è stato possibile verificare se anche questa stampa in bianco e nero fosse inserita in un volume oppure se si trattava di una stampa sciolta, che andava ad aggiungersi alle molteplici raffigurazioni di Gregorio XVI Cappellari che circolavano al tempo del suo pontificato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Alberto Alpago Novello
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60730_10620
FTAT - Note	VE 60687_10575
FTAF - Formato	jpg
BIL - Citazione completa	Marroni Salvatore, Raccolta dei principali costumi religiosi e militari della corte pontificia, disegnati e incisi da Salvatore Marroni, Roma, ed. Tommaso Cuccioni negoziante di stampe via della Croce n. 88, 1840

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Cavalli, Carlo
FUR - Funzionario responsabile	Pregnolato, Monica