

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01405178
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Daniele e San Prosdocimo
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1400
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Altichiero

AUTA - Dati anagrafici	1335 ca/ ante 1397
AUTH - Sigla per citazione	10001627
AAT - Altre attribuzioni	Antonio di Pietro da Verona
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo da Verona
AAT - Altre attribuzioni	Nicoletto Semitecolo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88,5
MISL - Larghezza	53
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	nr
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola costituiva l'elemento laterale sinistro di un polittico smembrato.
DESI - Codifica Iconclass	11H(DANIELE DA PADOVA) : 11H(PROSDOCIMO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: san Daniele da Padova; san Prosdocimo. Attributi: (san Prosdocimo) mitria, pastorale, brocca; (san Daniele da Padova) vessillo, modellino di città.
NSC - Notizie storico-critiche	Esposta alla "Prima Mostra d'Arte Antica delle Raccolte Private Veneziane" con un'attribuzione a Nicoletto Semitecolo, che emendava un riferimento tradizionale a Nicolò di Pietro, la tavola mostra una vicinanza tanto stretta al linguaggio di Altichiero da rammentare subito le opere di maestri di solida formazione altichieresca, come Antonio di Pietro e Jacopo di Silvestro da Verona, attivi a Padova tra Tre e Quattrocento. In favore di una provenienza padovana di quest'opera parla senza equivoci l'iconografia del dipinto. Vi sono raffigurati, infatti, due dei quattro santi protettori di Padova: san Daniele, in primo piano, è presentato con il consueto abito da diacono, mentre con la mano destra tiene il vessillo e con la sinistra il modellino della città di Padova; mentre san Prosdocimo, alle sue spalle, primo vescovo della città, è raffigurato con con la barba folta, la mitria, il bastone pastorale e la brocca dell'acqua benedetta con la quale aveva amministrato il battesimo ai padovani. La posizione in netto profilo di Prosdocimo, che guarda verso destra, assicura sul fatto che la tavola costituiva il laterale sinistro di una pala d'altare smembrata di dimensioni contenute, di cui sono stati rintracciati altri due scomparti, raffiguranti l'uno santo Stefano, che era l'elemento mediano del polittico, e l'altro con san Lorenzo e un Arcangelo. La centralità accordata al martire Stefano in quest'opera rende lecito proporre una provenienza dalla chiesa padovana di Santo Stefano, insediamento femminile benedettino demolito nel Novecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1728902301445

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato .pdf

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato .pdf

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccoboni, Alberto
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	01405178
BIBN - V., pp., nn.	p. 17, n. 2

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Prima Mostra d'Arte Antica delle Raccolte Private Veneziane
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1947

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Palleschi, Maria Camilla
RSR - Referente scientifico	Torricini, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna