

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01354647
ESC - Ente schedatore	S187
ECP - Ente competente per tutela	S187
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	stereoscopio
OGTT - Tipologia	portatile
OGD - ALTRA DEFINIZIONE/DENOMINAZIONE	
OGDN - Altra definizione /denominazione	stereoscopio
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)
LDCU - Indirizzo	Via Michelangelo Caetani, 32
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	345282
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	03/06/2004

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Contenitore: scatola trapezoidale in legno sulla cui base minore incernierata sono alloggiate una coppia di lenti di ingrandimento. Sulla parte superiore del visore si trova un coperchio incernierato con uno specchietto incollato all'interno. La parte posteriore è chiusa da uno sportello scorrevole con vetro smerigliato. Due fessure longitudinali tra il visore e il vetro smerigliato permettono l'inserimento della lastra in vetro o della stampa con l'immagine stereoscopica. Funzione: visione di lastre e fotografie stereoscopiche di formato 8,5x17cm. Modalità d'uso: inserire la lastra o fotografia stereoscopica all'interno del visore attraverso le apposite fessure e guardare l'immagine attraverso gli appositi oculari. La visione della fotografia stereoscopica su carta avviene tramite la luce riflessa dallo specchio fissato sulla ribalta del visore. La visione della lastra stereoscopica avviene in trasparenza, contolute. Le lenti del visore aiutano gli occhi a sovrapporre le due immagini e a percepirlle come una sola, ottenendo in questo modo l'effetto di tridimensionalità.
--------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	Il primo prototipo di stereoscopio fu ideato nel 1832 da Sir Charles Wheatstone, che utilizzava copie di disegni simili per ricreare l'effetto tridimensionale. Con l'avvento della fotografia, il dispositivo fu perfezionato, portando allo sviluppo dello stereoscopio a specchi. Successivamente, Sir David Brewster semplificò ulteriormente il design introducendo lo stereoscopio a lenti, che risultava più leggero, pratico e maneggevole. L'introduzione delle macchine fotografiche a soffietto anche gli apparecchi stereoscopici portatili. Le immagini stereoscopiche venivano osservate con appositi visori, le cui lenti aiutavano gli occhi a sovrapporre le due immagini, percependole come una sola (non erano più necessarie scatole con separatori centrali). Tra il 1850 e il 1870 vennero venduti migliaia di visori stereoscopici, anche economici, e milioni di stereoscopie, soprattutto raffiguranti paesaggi, monumenti e ritratti. Le riprese stereoscopiche erano perlopiù realizzate da fotografi professionisti, mentre gli amatori ne facevano un uso più limitato. Il commercio di immagini stereoscopiche, raffiguranti luoghi vicini e lontani, e la moda, diffusa tra le classi abbienti, di collezionarle in grandi quantità, si spiegano con il desiderio di scoperta del mondo che caratterizzò la seconda metà dell'Ottocento. Il successo della fotografia stereoscopica proseguì fino al 1930, con una breve ripresa negli anni '50 e '60. Il modello di visore stereoscopico descritto in questa scheda è un esempio di questa tipologia.
---------------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	tecniche varie

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	16x17x10

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	16x17x10

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
STP - Proposte di interventi	manutenzione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1728993264483
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345282-05.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1734799568551
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345282-01.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1734799649911
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345282-02.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1734799694215
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345282-03.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1734799742947
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345282-04.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	New_1734799793960
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	ICBSA
FTAK - Nome file originale	345282-06.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	https://it.wikipedia.org/wiki/Stereoscopio
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://it.wikipedia.org/wiki/Stereoscopio
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	https://stereosite.com/collecting/le-taxiphote-the-most-famous-french-stereo-viewer/
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://stereosite.com/collecting/le-taxiphote-the-most-famous-french-stereo-viewer/
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00384/
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00384/
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2024
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	D'Aleo, Luciano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Di Piro, Leda
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Lopez, Massimiliano
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Ranzi, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Ranzi, Corinna