

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello catalogazione C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01354648

ESC - Ente schedatore S187

ECP - Ente competente per tutela S187

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC storico e artistico

CTG - Categoria STRUMENTI PER LA RIPRODUZIONE DEL SUONO

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione stereoscopio

OGTT - Tipologia portatile

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)

LDCU - Indirizzo Via Michelangelo Caetani, 32

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

INPC - Codice inventario patrimoniale 345283

INPR - Data dell'immissione in patrimonio 03/06/2004

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica

/periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Société Matthey père et fils
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storico-scientifica
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
DES - Descrizione	<p>Contenitore: scatola rettangolare in legno, con una coppia di oculari posizionati su un lato. Nella parte superiore si trova un coperchio ribaltabile incernierato, al cui interno è fissato uno specchio. La parte posteriore è chiusa da uno sportello con vetro smerigliato. Le due fessure longitudinali, situate tra il visore e il vetro smerigliato, servono per l'inserimento della lastra o fotografia stereoscopica. Funzione: visione di lastre e fotografie stereoscopiche di formato 8,5x17cm. Modalità d'uso: per utilizzare il visore, inserire la lastra o la fotografia stereoscopica nelle apposite fessure e osservare l'immagine attraverso gli oculari. Le lenti, di tipo acromatico, permettono una visione nitida e senza distorsioni cromatiche. La regolazione simultanea della distanza tra le lenti e l'immagine stereoscopica, e quindi la messa a fuoco, avviene tramite una rotella laterale che trasferisce il movimento a una vite collegata alle ottiche. La visione della fotografia stereoscopica su carta avviene grazie alla luce riflessa dallo specchio fissato sul coperchio ribaltabile del visore, mentre quella della lastra stereoscopica avviene in trasparenza, con luce proveniente da dietro. Le lenti del visore aiutano a sovrapporre le due immagini, consentendo di percepirle come un'unica immagine tridimensionale.</p>
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
ISEP - Posizione	lato frontale
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Informazioni relative all'azienda produttrice della macchina.
ISEL - Lingua	francese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	UNIS FRANCE / STÉRÉOSCOPES MATTEY-PARIS
	Il primo prototipo di stereoscopio fu ideato nel 1832 da Sir Charles Wheatstone, che utilizzava coppie di disegni simili per ricreare l'effetto tridimensionale. Con l'avvento della fotografia, il dispositivo

## NSC - Notizie storico-critiche

venne perfezionato, portando allo sviluppo dello stereoscopio a specchi. Successivamente, Sir David Brewster semplificò ulteriormente il design introducendo lo stereoscopio a lenti, più leggero, pratico e maneggevole. L'introduzione delle macchine fotografiche a soffietto rese anche gli apparecchi stereoscopici portatili. Le immagini stereoscopiche venivano osservate con visori dotati di lenti che permettevano agli occhi di sovrapporre le due immagini e percepirle come una sola (eliminando la necessità di scatole con separatori centrali). Tra il 1850 e il 1870 vennero venduti migliaia di visori stereoscopici, anche a prezzi accessibili, e milioni di stereoscopie, principalmente raffiguranti paesaggi, monumenti e ritratti. Le riprese stereoscopiche erano prevalentemente opera di fotografi professionisti, mentre gli amatori vi si dedicavano meno frequentemente. Il commercio di immagini stereoscopiche, raffiguranti luoghi vicini e lontani, e la moda di collezionarle, diffusa tra le classi abbienti, erano espressione del desiderio di scoperta del mondo che caratterizzò la seconda metà dell'Ottocento. Il successo della fotografia stereoscopica continuò fino al 1930, con una breve ripresa negli anni '50 e '60. Il modello di visore stereoscopico descritto in questa scheda fu prodotto dall'azienda francese Matthey, uno dei principali produttori di stereoscopi in Francia. La ditta parigina venne fondata nel 1872 da André Elie Victor Matthey, inizialmente come impresa ottica, menzionata come tale nel 1884. Il figlio di André, Albert Georges, entrò successivamente in azienda, e il 31 dicembre 1902 venne costituita la "Société Matthey père et fils". La fondazione della nuova società coincise con l'acquisizione, nello stesso anno, del produttore di stereoscopi Legendre. Con questa acquisizione, Matthey ottenne una gamma di stereoscopi, una fabbrica e una quota di mercato. L'azienda chiuse definitivamente il 9 giugno 1999.

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tecniche varie

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	bachelite
MTCT - Tecnica	tecniche varie

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	tecniche varie

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11,5x15x7

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxlarghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11,5x15x7

## AS - ACCESSORI

<b>ASS - ACCESSORIO</b>	
<b>ASSE - Descrizione</b>	Una lastra fotografica.
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	T 18° - 20°C UR 35 - 45%
<b>STP - Proposte di interventi</b>	manutenzione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1728993466272
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-10.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798279180
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-01.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798346685
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-02.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798388364
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-03.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798435084
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-04.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798573040
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-05.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798628266
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-06.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798680677
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-07.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798729678
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-08.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1734798780358
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	LUMAR sas (Marcotulli, Marco)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	ICBSA
<b>FTAK - Nome file originale</b>	345283-09.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	<a href="https://it.wikipedia.org/wiki/Stereoscopio">https://it.wikipedia.org/wiki/Stereoscopio</a>
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://it.wikipedia.org/wiki/Stereoscopio">https://it.wikipedia.org/wiki/Stereoscopio</a>
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	<a href="https://stereoscopyhistory.net/mattey/">https://stereoscopyhistory.net/mattey/</a>
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://stereoscopyhistory.net/mattey/">https://stereoscopyhistory.net/mattey/</a>
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	<a href="https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00384/">https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00384/</a>
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00384/">https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00384/</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2024
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	D'Aleo, Luciano
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Di Piro, Leda
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Lopez, Massimiliano
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Ranzi, Corinna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ranzi, Corinna