

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00693991
ESC - Ente schedatore	M646
ECP - Ente competente	M646
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800693984
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento di serie
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta del primo chiostro di San Michele in Bosco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuitico
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	Bologna, Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna - Noviziato di S. Ignazio
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni e Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6512
INVD - Data	1972
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita, inchiostro a penna, acquerellatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	224
MISL - Larghezza	294

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veduta del complesso di San Michele in Bosco
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 : 61 E (BOLOGNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi e vedute con architetture

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	monogramma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	FP

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso, in alto
ISRI - Trascrizione	Dono Sig. Clara Venturi Ferrari
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Inv. 6512
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno in oggetto forma parte di una serie, composta da 18 elementi (Inv. nn. 6505-6522), ritraente vedute e piante del complesso di San Michele in Bosco. Essa entrò a far parte delle raccolte della Pinacoteca Nazionale di Bologna nel 1972, a seguito della donazione di Clara Venturi Ferrari. A stile, la si direbbe realizzata tra la fine del XIX e i primi del XX secolo. Pertanto, è plausibile scalarla cronologicamente a partire dall'ultimo ventennio dell'Ottocento, nel momento in cui la struttura passò ad ospitare il nascente Istituto Ortopedico Rizzoli, inaugurato nel 1896. Visto il cambio di destinazione, i locali dell'ex monastero dovettero sicuramente subire alcune modifiche e i rilevamenti planimetrici della serie (Inv. nn. 6515-6522), comprensivi anche di porzioni della pianta afferenti ai piani superiori del complesso, potrebbero testimoniare proprio tali lavori. A ben vedere, anche la foggia del campanile della chiesa, per come la si trova nelle varie vedute, fornisce alcune informazioni utili per precisare la datazione dei fogli. Nel sesto (Inv. n. 6510), ad esempio, si presenta secondo l'aspetto che aveva nel periodo in cui la struttura era adibita a Villa Reale. La vecchia cuspide, infatti, era stata abbattuta nel 1862 e sostituita da un terrazzino balaustrato, così da disporre di un punto che servisse sia per l'osservazione panoramica, sia per l'innalzamento della bandiera del Regno d'Italia. Pertanto, tale foglio deve necessariamente datarsi entro il 1890, quando i lavori di restauro ripristinarono l'antica copertura. Stessa collocazione cronologica si propone per l'Inv. n. 6511, che presenta la medesima filigrana (WHATMAN) del disegno precedente, mentre i fogli in cui il campanile risulta cuspidato (Inv. nn. 6505-6509, 6514) devono necessariamente porsi dopo il già menzionato intervento di restauro. Quanto alla sigla "FP" presente su alcuni esemplari della serie (Inv. nn. 6506-6508, 6512-6514), risulta di difficile scioglimento, ma altresì utile per datare post 1890 - per confronto con le vedute siglate (Inv. nn. 6506-6508) - anche le rappresentazioni dei chiostri interni in cui il campanile della chiesa non è stato riprodotto (Inv. nn. 6512-6513). Stabilita dunque una cronologia quantomeno approssimativa per tutti i disegni, resta comunque ostico determinare con certezza se appartengano o meno alla medesima mano, viste le oscillazioni cronologiche imposte dalla diversa foggia del campanile, la presenza della sigla soltanto su alcuni fogli e l'utilizzo di diverse carte, filigranate (oltre a WHATMAN, si segnala anche CANSON & MONTGOLFIER, visibile ai nn. 6506 e 6508) e non.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Venturi Ferrari, Clara
ACQD - Data acquisizione	1972
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiC - Pinacoteca Nazionale di Bologna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1731486176219
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Bracci, Luca
FUR - Funzionario responsabile	Sabbionesi, Lara