

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| TSK - Tipo modulo | MODI |
| CDR - Codice Regione | 17 |
| CDM - Codice Modulo | ICCD_MODI_0505421429271 |
| ESC - Ente schedatore | AI610 |
| ECP - Ente competente | ICCD |

OG - ENTITA'

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiC | architettonico e paesaggistico |
| AMA - Ambito di applicazione | censimento santuari italiani |
| OGD - Definizione | santuario |
| OGT - Tipologia | diocesano |
| OGN - Denominazione | Santuario Diocesano di San Donato |

LC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------------|---------------------------------|
| LCS - Stato | ITALIA |
| LCR - Regione | Basilicata |
| LCP - Provincia | PZ |
| LCC - Comune | Ripacandida |
| LCI - Indirizzo | Viale Regina Margherita |
| LCN - Note | Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------|-----|
| DTR - Riferimento cronologico | XII |
|-------------------------------|-----|

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

| | |
|--|--|
| CMR - Responsabile dei contenuti | Aceto Giustina (Pontificia Facoltà Teologia Marianum) |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa (Cancelleria) |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Santuario San Donato (Archivio storico, fotografico) |
| CMA - Anno di redazione | 2024 |
| ADP - Profilo di accesso | 1 |
| OSS - Note sui contenuti del modulo | I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e della Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa. |

DA - DATI ANALITICI

Il luogo di culto di San Donato Vescovo e Martire di Arezzo, Protettore di Ripacandida, sorge, forse al principio del '500, su un preesistente edificio religioso, che il pontefice Eugenio III, nella bolla indirizzata nel 1152 al vescovo di Rapolla, Ruggero, elenca come prima nella parrocchia di Ripacandida tra le chiese di pertinenza di Rapolla e che le "Rationes Decimarum" dell'anno 1325 affidano ad un chierico. Per i pregevoli dipinti - a cura di un allievo di Giotto - che decorano le pareti e il soffitto del Santuario è definito la "piccola Assisi" della Basilicata. Dal 4 dicembre 2004 il luogo sacro è

DES - Descrizione

gemellato con la Basilica Pontificia di San Francesco d'Assisi. Nell'occasione i frati della Basilica hanno affidato una preziosa reliquia del poverello d'Assisi alle Suore Francescane Missionarie di Gesù, che si occupano della cura del Santuario. Dal 12 dicembre 2010 è stato dichiarato Monumento nazionale «messaggero di cultura di pace per i profondi valori spirituali che da secoli trasmette». La festa principale si svolge dal 5 al 7 agosto. Il 27 giugno 2017 Padre Gianfranco Todisco ha stabilito (Prot. N. 38/17/Cu) che nella Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa esistono "ab immemorabili" speciali luoghi di culto, che già anteriormente riconosciuti dal Vescovo Mons. Vincenzo Cozzi e che la Chiesa di San Donato è da ritenersi Santuario Diocesano.

NSC - Notizie storico critiche

Nella bolla di Eugenio III, indirizzata al vescovo della diocesi di Rapolla, Ruggiero, nel 1152, con la quale il Papa accoglie sotto la diretta protezione pontificia quella diocesi e, precisandone la circoscrizione, ne enumera le chiese e i possedimenti. Non ci sono fonti storiche che riferiscono notizie sulle vicende della Chiesa di San Donato per il periodo che va dal 1152, anno della bolla di Eugenio III, al primo quarto del secolo XIV. Nel 1602, a Terlizzi, si tiene un Capitolo provinciale dei Frati Minori Osservanti della provincia di San Nicola. Vi presiede il Padre Ludovico da Campagna. Tra l'altro si decide di istituire una comunità degli stessi minori a Ripacandida, dove pare che nel 1605 i Francescani fossero già giunti e dessero inizio alla costruzione del convento accanto alla chiesa. A parte il periodo successivo all'apertura del Convento, periodo che pare sia stato pieno di operosità, ed in cui vanno inserite le costruzioni degli altari ancora esistenti sul posto e, probabilmente, anche del Campanile, nei secoli successivi, quella di San Donato dovette essere certamente una comunità molto povera a giudicare dai pochi arredi sacri e dalle suppellettili inventariate nel 1808 dal Delegato dell'Intendenza di Basilicata Decio Lioj; a quell'epoca il convento non ospitava che cinque frati. Con il "Regio Decreto per la Soppressione delle Congregazioni Religiose" del 7 luglio 1866, i dodici i frati che curavano il luogo di culto furono allontanati. In seguito al citato decreto, i conventi, eccetto le chiese, venivano a far parte del Demanio dello Stato, oppure concessi ai Comuni che ne avessero fatta espressa richiesta. L'evacuazione dal convento di San Donato dovette certamente avvenire entro il 31 dicembre del 1866, termine improrogabile per l'esecuzione del Decreto di Soppressione. Il convento, di proprietà del Comune di Ripacandida, venne nel 1894 affidato alle suore Francescane di Gesù Bambino, che lo abitano tuttora e che hanno in custodia il Santuario Diocesano di San Donato.

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO**URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Santuario

URAD - Descrizione

Il Santuario di San Donato ad aula unica, priva di transetto e con coro rettilineo, ha tre campate voltate a crociera ogivale, ed è affrescata nell'interno.

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Affreschi interno santuario

Il ciclo pittorico sono affreschi noti come la «Bibbia di Ripacandida». Sulle vele della prima campata, sono dipinti la "Vita e Passione di Cristo", sulla parete di destra è rappresentato l'"Inferno", in quella di sinistra è dipinto il "Paradiso con il Cristo in trono circondato dagli Angeli", nella seconda e terza campata, si sviluppano i temi tratti dalla Genesi, che raffigurano "Dio che separa la luce dalle tenebre", la

| | |
|---------------------------|--|
| URAD - Descrizione | "Creazione della terra", della luce, delle piante e delle stagioni, la "Creazione della donna", il "Peccato originale", il "Sacrificio di Caino e Abele". Troviamo quindi tre interessanti cicli di affreschi: il "Ciclo della Genesi", il "Ciclo Cristologico", il "Ciclo dei santi". Il "Ciclo cristologico", a cura di Antonello Palumbo di Chiaromonte sul Sinni, il "Ciclo della Genesi e Santi", di Nicola da Novi, fa parte di questo ciclo il capolavoro "San Francesco che riceve le stimmate". |
|---------------------------|--|

URA - UNITA' INDIVIDUATE

| | |
|---------------------------|--|
| URAE - Definizione | Interno |
| URAD - Descrizione | All'interno è conservato un organo, un'altare barocco, ed un dipinto raffigurante il "Martirio di Santa Giulia di Paolo De Matteis". |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

RST - INTERVENTI

| | |
|---------------------------------------|--|
| RSTD - Riferimento cronologico | Primi '500 |
| RSTT - Descrizione intervento | Intervento su l'affresco "Il ciclo della Genesi", nella terza e nella seconda campata, dovuto al Nicola da Novi. |

RST - INTERVENTI

| | |
|---------------------------------------|--|
| RSTD - Riferimento cronologico | Seconda metà del'500 |
| RSTT - Descrizione intervento | Restauro affresco "Il ciclo cristologico nella prima campata", dovuto ad Antonello Palumbo di Chiaromonte sul Sinni. |

RST - INTERVENTI

| | |
|---------------------------------------|--|
| RSTD - Riferimento cronologico | Agli inizi del terzo decennio del'500 |
| RSTT - Descrizione intervento | Ripristino affresco "Il ciclo dei Santi", dovuto ad un secondo intervento di Nicola da Novi. |

RST - INTERVENTI

| | |
|---------------------------------------|--|
| RSTD - Riferimento cronologico | Metà del '700 |
| RSTT - Descrizione intervento | Intervento sull'arcone ogivale posto dell'altare, a cura di Pietro di Giampietro da Brienza. |

GE - GEOREFERENZIAZIONE

| | |
|--|--|
| GEI - Identificativo Geometria | 2 |
| GEL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GET - Tipo di georeferenziazione | georeferenziazione puntuale |
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
| GEC - COORDINATE | |
| GECX - Coordinata x | 15.702885 |
| GECY - Coordinata y | 40.931291 |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento approssimato |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGI - Indirizzo | Viale Regina Margherita - 85020 Ripacandida (PZ) |
| CDGN - Note | https://www.diocesimelfi.it/ http://www.sandonatoripacandida.it/ https://www.comune.ripacandida.pz.it/ - https://www.regione.basilicata.it/ |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Esterno Santuario.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Facciata.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Portale ingresso santuario.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Interno Santuario San Donato.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Interno.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare interno.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Interno luogo sacro.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Altare particolare.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Altare con statua di San Donato.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Cappella altare statua di San Donato.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare statua di San Donato interno Santuario.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Affreschi particolari.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare affreschi.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Affresco Dio crea Eva.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Affresco Il peccato di Adamo ed Eva.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare affresco il peccato di Adamo ed Eva.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Affresco Costruzione Arca.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Affresco Ingresso arca.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Costruzione della Torre di Babele.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | La visita a Santa Elisabetta.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Scimmia.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Angelo del Paradiso.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare San Francesco riceve le stimmate.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Organo particolare.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Viale luogo sacro.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare statua villetta.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Corteo con statua di San Donato.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato |
| FTAK - Nome file digitale | Processione con simulacro.jpg |

REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO

| | |
|---------------------------------------|---|
| REGX - Genere | documentazione allegata |
| REGP - Tipo/formato | file digitale |
| REGZ - Denominazione /titolo | Il Santuario di San Donato, la "Bibbia" di Ripacandida (Potenza) |
| REGA - Autore | Basilicata WayGlo |
| REGD - Riferimento cronologico | 22 aprile 2022 |
| REGW - Indirizzo web (URL) | https://www.youtube.com/watch?v=bdPh3hRDnnA |

REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO

| | |
|---------------------------------------|---|
| REGX - Genere | documentazione allegata |
| REGP - Tipo/formato | file digitale |
| REGZ - Denominazione /titolo | Basilicata Ripacandida. Processione di San Donato |
| REGA - Autore | TG7 Basilicata |
| REGD - Riferimento cronologico | 6 Agosto 2023 |
| REGW - Indirizzo web (URL) | https://www.youtube.com/watch?v=3_n7gdhNUrs |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---------------------------------------|---|
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | decreto |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione /titolo | Decreto sui Santuari Diocesani |
| FNTA - Autore | Mons. Gianfranco Todisco, Amministratore Apostolico Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa |
| FNTD - Riferimento cronologico | 27 giugno 2017 |
| FNTN - Nome archivio | Cancelleria Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa |
| FNTE - Ente proprietario | Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa |
| FNTS - Collocazione | Prot. N. 38/17/Cu |
| FNTK - Nome file digitale | Decreto sui Santuari Diocesani.jpg |
| FNTO - Note | Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, p. 39. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |

| | |
|--|---|
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | bollettino |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Di Meo Attilio, San Donato da Ripacandida: monaco di Montevergine e patrono della gioventù verginana in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 80, n. 1, gennaio 1999, pp. 9-11. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Doronzo Ruggiero, La Chiesa di San Donato a Ripacandida: storia e arte di un santuario lucano dimenticato; prefazione di Mimma Pasculli Ferrara, Bari, Quorum, 2018. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | La bibbia di Ripacandida: gli affreschi della Chiesa di San Donato; a cura di Nicola Tricarico, Manfredonia, Upping.it, 2014. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | bollettino |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Mongelli Giovanni, Novizio a Montevergine?: San Donato da Ripacandida in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 75, n. 5, maggio 1994, pp. 105-106. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | bollettino |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Mongelli Giovanni, San Donato da Ripacandida alla scuola dell'abate Daniele in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 75, n. 9 settembre 1994, pp. 171-172. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Mongelli Giovanni, San Donato da Ripacandida patrono della gioventù verginiana in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 75, n. 4, aprile 1994, pp. 76-77. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | studi |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Villani Rosa, Prima metà del '500, Nicola da Novasiri, La chiesa di San Donato a Ripacandida, in "Conoscere Basilicata", Consiglio Regionale di Basilicata, Schede di documentazione Ufficio del Sistema Informativo, 1999, p. 1. |