

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	17
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0505421429271
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	diocesano
OGN - Denominazione	Santuario Diocesano di San Donato

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Basilicata
LCP - Provincia	PZ
LCC - Comune	Ripacandida
LCI - Indirizzo	Viale Regina Margherita
LCN - Note	Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XII
-------------------------------	-----

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto Giustina (Pontificia Facoltà Teologia Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa (Cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Santuario San Donato (Archivio storico, fotografico)
CMA - Anno di redazione	2024
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e della Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa.

DA - DATI ANALITICI

Il luogo di culto di San Donato Vescovo e Martire di Arezzo, Protettore di Ripacandida, sorge, forse al principio del '500, su un preesistente edificio religioso, che il pontefice Eugenio III, nella bolla indirizzata nel 1152 al vescovo di Rapolla, Ruggero, elenca come prima nella parrocchia di Ripacandida tra le chiese di pertinenza di Rapolla e che le "Rationes Decimarum" dell'anno 1325 affidano ad un chierico. Per i pregevoli dipinti - a cura di un allievo di Giotto - che decorano le pareti e il soffitto del Santuario è definito la "piccola Assisi" della Basilicata. Dal 4 dicembre 2004 il luogo sacro è

DES - Descrizione

gemellato con la Basilica Pontificia di San Francesco d'Assisi. Nell'occasione i frati della Basilica hanno affidato una preziosa reliquia del poverello d'Assisi alle Suore Francescane Missionarie di Gesù, che si occupano della cura del Santuario. Dal 12 dicembre 2010 è stato dichiarato Monumento nazionale «messaggero di cultura di pace per i profondi valori spirituali che da secoli trasmette». La festa principale si svolge dal 5 al 7 agosto. Il 27 giugno 2017 Padre Gianfranco Todisco ha stabilito (Prot. N. 38/17/Cu) che nella Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa esistono "ab immemorabili" speciali luoghi di culto, che già anteriormente riconosciuti dal Vescovo Mons. Vincenzo Cozzi e che la Chiesa di San Donato è da ritenersi Santuario Diocesano.

NSC - Notizie storico critiche

Nella bolla di Eugenio III, indirizzata al vescovo della diocesi di Rapolla, Ruggiero, nel 1152, con la quale il Papa accoglie sotto la diretta protezione pontificia quella diocesi e, precisandone la circoscrizione, ne enumera le chiese e i possedimenti. Non ci sono fonti storiche che riferiscono notizie sulle vicende della Chiesa di San Donato per il periodo che va dal 1152, anno della bolla di Eugenio III, al primo quarto del secolo XIV. Nel 1602, a Terlizzi, si tiene un Capitolo provinciale dei Frati Minori Osservanti della provincia di San Nicola. Vi presiede il Padre Ludovico da Campagna. Tra l'altro si decide di istituire una comunità degli stessi minori a Ripacandida, dove pare che nel 1605 i Francescani fossero già giunti e dessero inizio alla costruzione del convento accanto alla chiesa. A parte il periodo successivo all'apertura del Convento, periodo che pare sia stato pieno di operosità, ed in cui vanno inserite le costruzioni degli altari ancora esistenti sul posto e, probabilmente, anche del Campanile, nei secoli successivi, quella di San Donato dovette essere certamente una comunità molto povera a giudicare dai pochi arredi sacri e dalle suppellettili inventariate nel 1808 dal Delegato dell'Intendenza di Basilicata Decio Lioj; a quell'epoca il convento non ospitava che cinque frati. Con il "Regio Decreto per la Soppressione delle Congregazioni Religiose" del 7 luglio 1866, i dodici i frati che curavano il luogo di culto furono allontanati. In seguito al citato decreto, i conventi, eccetto le chiese, venivano a far parte del Demanio dello Stato, oppure concessi ai Comuni che ne avessero fatta espressa richiesta. L'evacuazione dal convento di San Donato dovette certamente avvenire entro il 31 dicembre del 1866, termine improrogabile per l'esecuzione del Decreto di Soppressione. Il convento, di proprietà del Comune di Ripacandida, venne nel 1894 affidato alle suore Francescane di Gesù Bambino, che lo abitano tuttora e che hanno in custodia il Santuario Diocesano di San Donato.

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO**URA - UNITA' INDIVIDUATE****URAE - Definizione**

Santuario

URAD - Descrizione

Il Santuario di San Donato ad aula unica, priva di transetto e con coro rettilineo, ha tre campate voltate a crociera ogivale, ed è affrescata nell'interno.

URA - UNITA' INDIVIDUATE**URAE - Definizione**

Affreschi interno santuario

Il ciclo pittorico sono affreschi noti come la «Bibbia di Ripacandida». Sulle vele della prima campata, sono dipinti la "Vita e Passione di Cristo", sulla parete di destra è rappresentato l'"Inferno", in quella di sinistra è dipinto il "Paradiso con il Cristo in trono circondato dagli Angeli", nella seconda e terza campata, si sviluppano i temi tratti dalla Genesi, che raffigurano "Dio che separa la luce dalle tenebre", la

URAD - Descrizione	"Creazione della terra", della luce, delle piante e delle stagioni, la "Creazione della donna", il "Peccato originale", il "Sacrificio di Caino e Abele". Troviamo quindi tre interessanti cicli di affreschi: il "Ciclo della Genesi", il "Ciclo Cristologico", il "Ciclo dei santi". Il "Ciclo cristologico", a cura di Antonello Palumbo di Chiaromonte sul Sinni, il "Ciclo della Genesi e Santi", di Nicola da Novi, fa parte di questo ciclo il capolavoro "San Francesco che riceve le stimmate".
---------------------------	--

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Interno
URAD - Descrizione	All'interno è conservato un organo, un'altare barocco, ed un dipinto raffigurante il "Martirio di Santa Giulia di Paolo De Matteis".

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

RST - INTERVENTI

RSTD - Riferimento cronologico	Primi '500
RSTT - Descrizione intervento	Intervento su l'affresco "Il ciclo della Genesi", nella terza e nella seconda campata, dovuto al Nicola da Novi.

RST - INTERVENTI

RSTD - Riferimento cronologico	Seconda metà del'500
RSTT - Descrizione intervento	Restauro affresco "Il ciclo cristologico nella prima campata", dovuto ad Antonello Palumbo di Chiaromonte sul Sinni.

RST - INTERVENTI

RSTD - Riferimento cronologico	Agli inizi del terzo decennio del'500
RSTT - Descrizione intervento	Ripristino affresco "Il ciclo dei Santi", dovuto ad un secondo intervento di Nicola da Novi.

RST - INTERVENTI

RSTD - Riferimento cronologico	Metà del '700
RSTT - Descrizione intervento	Intervento sull'arcone ogivale posto dell'altare, a cura di Pietro di Giampietro da Brienza.

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	15.702885
GECY - Coordinata y	40.931291
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGI - Indirizzo	Viale Regina Margherita - 85020 Ripacandida (PZ)
CDGN - Note	https://www.diocesimelfi.it/ http://www.sandonatoripacandida.it/ https://www.comune.ripacandida.pz.it/ - https://www.regione.basilicata.it/

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Esterno Santuario.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Facciata.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Portale ingresso santuario.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Interno Santuario San Donato.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Interno.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Particolare interno.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Interno luogo sacro.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Altare particolare.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Altare con statua di San Donato.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Cappella altare statua di San Donato.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Particolare statua di San Donato interno Santuario.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Affreschi particolari.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Particolare affreschi.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Affresco Dio crea Eva.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Affresco Il peccato di Adamo ed Eva.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Particolare affresco il peccato di Adamo ed Eva.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Affresco Costruzione Arca.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Affresco Ingresso arca.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Costruzione della Torre di Babele.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	La visita a Santa Elisabetta.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Scimmia.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Angelo del Paradiso.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Particolare San Francesco riceve le stimmate.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Organo particolare.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Viale luogo sacro.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Particolare statua villetta.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Corteo con statua di San Donato.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Diocesano di San Donato
FTAK - Nome file digitale	Processione con simulacro.jpg

REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO

REGX - Genere	documentazione allegata
REGP - Tipo/formato	file digitale
REGZ - Denominazione /titolo	Il Santuario di San Donato, la "Bibbia" di Ripacandida (Potenza)
REGA - Autore	Basilicata WayGlo
REGD - Riferimento cronologico	22 aprile 2022
REGW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/watch?v=bdPh3hRDnnA

REG - DOCUMENTAZIONE AUDIO

REGX - Genere	documentazione allegata
REGP - Tipo/formato	file digitale
REGZ - Denominazione /titolo	Basilicata Ripacandida. Processione di San Donato
REGA - Autore	TG7 Basilicata
REGD - Riferimento cronologico	6 Agosto 2023
REGW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/watch?v=3_n7gdhNUrs

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione /titolo	Decreto sui Santuari Diocesani
FNTA - Autore	Mons. Gianfranco Todisco, Amministratore Apostolico Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa
FNTD - Riferimento cronologico	27 giugno 2017
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa
FNTE - Ente proprietario	Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa
FNTS - Collocazione	Prot. N. 38/17/Cu
FNTK - Nome file digitale	Decreto sui Santuari Diocesani.jpg
FNTO - Note	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, p. 39.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	bollettino
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Di Meo Attilio, San Donato da Ripacandida: monaco di Montevergine e patrono della gioventù verginana in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 80, n. 1, gennaio 1999, pp. 9-11.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Doronzo Ruggiero, La Chiesa di San Donato a Ripacandida: storia e arte di un santuario lucano dimenticato; prefazione di Mimma Pasculli Ferrara, Bari, Quorum, 2018.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La bibbia di Ripacandida: gli affreschi della Chiesa di San Donato; a cura di Nicola Tricarico, Manfredonia, Upping.it, 2014.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	bollettino
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mongelli Giovanni, Novizio a Montevergine?: San Donato da Ripacandida in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 75, n. 5, maggio 1994, pp. 105-106.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	bollettino
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mongelli Giovanni, San Donato da Ripacandida alla scuola dell'abate Daniele in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 75, n. 9 settembre 1994, pp. 171-172.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mongelli Giovanni, San Donato da Ripacandida patrono della gioventù verginiana in "Il Santuario di Montevergine: bollettino mensile illustrato", a. 75, n. 4, aprile 1994, pp. 76-77.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Villani Rosa, Prima metà del '500, Nicola da Novasiri, La chiesa di San Donato a Ripacandida, in "Conoscere Basilicata", Consiglio Regionale di Basilicata, Schede di documentazione Ufficio del Sistema Informativo, 1999, p. 1.