

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00170160
ESC - Ente schedatore	S18
ECP - Ente competente	S18

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Natura morta con turcasso, arco e ramo di alloro
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Opificio delle Pietre Dure
LDCU - Indirizzo	via degli Alfani, 78
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opificio delle Pietre Dure
LDCS - Specifiche	uffici

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	803
INVD - Data	1905

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	commesso di pietre dure
ROFA - Autore opera finale /originale	manifattura fiorentina

ROFD - Datazione opera finale/originale	1820 post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Italia/Firenze/ Palazzo Pitti/ Galleria Palatina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1815
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1820
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giorgi Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00004663
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro un turcasso intrecciato ad un arco, giace su un ramo di alloro decorato con nastro. Cornice molto fine, di sottilissimi motivi decorativi di carattere grafico.
DESI - Codifica Iconclass	41 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Natura morta con arco, turcasso, ramo di alloro.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un modello per tavolo in commesso di pietre dure che, secondo i documenti, giunge a Palazzo Pitti, nella Sala di Ercole, il 19 maggio 1821 (A. O. P. D. filza 1 alla data). E' probabile che questo modello ad olio sia una delle prime prove del Giorgi, qui non ancora in veste di ideatore, ma solo di traduttore dei disegni Carlo Carlieri, disegnatore ufficiale della Galleria dei Lavori degli ultimi anni del sec.

XVIII. Il Giorgi si sostituisce in questa mansione dopo che l'anziano Carlieri, nel 1819, perde un occhio e definitivamente alla sua morte, avvenuta nel 1823.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV489_BN_5149

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	OPD
FTAN - Codice identificativo	MOPD_TAV410_glt

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giusti A.M./ Mazzoni P./ Pampaloni Martelli A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000681
BIBN - V., pp., nn.	pp. 330-331
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 489

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Pilati, Eliana
FUR - Funzionario responsabile	Giusti, Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2024
RVMN - Nome	Innocenti, Annalisa

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2024
AGGN - Nome	Innocenti, Annalisa
AGGF - Funzionario	

responsabile

Gennaioli, Riccardo