

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00179441
ESC - Ente schedatore	S474
ECP - Ente competente	S474

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	manichino processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna addolorata
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	Cosenza - Bisignano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	laboratorio
LDCN - Denominazione attuale	Laboratorio di restauro
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco d'Assisi
LDCU - Indirizzo	via delle Grotte

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Mendicino
PRE - Diocesi	Cosenza - Bisignano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	SS. Pietro e Bartolomeo

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Gioacchino da Fiore
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1986/07/15
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1851
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	158
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	deterioramento diffuso sull'intera superficie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Manichino processionale con busto a tutto tondo e armatura inferiore a forma conica.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 25 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna addolorata piangente.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I tratti del volto, con le sopracciglia aggrottate e le lacrime dipinte tra gli occhi e il naso, ci consentono di identificare il manichino ligneo con una rappresentazione della Madonna Addolorata piangente. L'opera, proveniente dalla chiesa dei Santi Pietro e Bartolomeo di Mendicino (CS), si data stilisticamente alla seconda metà del secolo XIX. Il manichino, destinato ad essere vestito e portato in processione, era solitamente posto su una base processionale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi Cosenza-Bisignano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toscano, Federica
<b>FTAD - Data</b>	2024
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S474_AF_1800179441
<b>FTAF - Formato</b>	JPEG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Acquesta, Melissa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barbato, Mariangela

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Inventario generale laboratorio di restauro, aggiornato al 14/12/2022, n. 734 (precedente A 54967).
---------------------------	---