

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01405180
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Busto di santo domenicano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vasini Clarice
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	10002451
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ scultura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	54
MISV - Varie	profondità 25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	nr
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto raffigurante un frate
DESI - Codifica Iconclass	11H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: frate.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Clarice Vasini
NSC - Notizie storico-critiche	Artista affermata nella seconda metà del XVIII secolo, Clarice Vasini rappresenta una delle rare donne della sua epoca ad aver svolto una carriera professionale sia come pittrice che come scultrice. Come scultrice adottò le tecniche tipiche della tradizione emiliana dell'epoca post-tridentina - quali lo stucco, la cartapesta, la terracotta colorata e la cera - e realizzò numerose figure a soggetto religioso. L'opera in esame, identificata come il ritratto un santo domenicano, potrebbe anche rappresentare un frate francescano. La Vasini, difatti, lavorò in più occasioni per l'ordine francescano, ma molte delle sue opere furono spostate dalla loro collocazione originaria durante le spoliazioni napoleoniche o a seguito di altre vicende storiche, andando disperse. È possibile, quindi, che il nostro busto corrisponda a uno di questi pezzi erratici. In contrasto con il gusto manierato dei maestri di primo Settecento, la scultrice sostituisce un fare più delicatamente naturalistico, che avrebbe caratterizzato la generazione successiva, delineandosi in maniera più chiara a partire dagli anni Settanta. Sono evidenti i rapporti stilistici con un altro artista bolognese, spesso associato alla Vasini nelle commissioni, Gaetano Pignoni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2020/08/03

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1729527378608

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato .pdf

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file in formato .pdf

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fondazione Cassa di risparmio in Bologna
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	01405180
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Adani, Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	1405180
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2024
CMPN - Nome	Palleschi, Maria Camilla
RSR - Referente scientifico	Torricini, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna