

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00736193 |
| ESC - Ente schedatore | S234 |
| ECP - Ente competente | S234 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Pietro Paoletti |
| SGTP - Titolo proprio | Pietro Paoletti pittore |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | BL |

| | |
|--|-------------------------|
| PVCC - Comune | Belluno |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | civico |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Civico di Belluno |
| LDCU - Indirizzo | Via Roma, 28 - 32100 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Alpago-Novello |
| LDCS - Specifiche | cassetto 12 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 10663 |
| INVD - Data | 1994 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | BL |
| PRVC - Comune | Borgo Valbelluna |
| PRVL - Località | Frontin |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | villa Alpago-Novello |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1994 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1847 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| | |

| | |
|---|-------------------------------|
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00002335 |
| AUTN - Nome scelto | Busato Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1806/ 1886 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0000482 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Litografia Giuseppe Kier |
| EDTD - Dati anagrafici | sec. XIX |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1847 ca. |
| EDTL - Luogo di edizione | Venezia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 295 |
| MISL - Larghezza | 212 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | foxing |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 0 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratto: Pietro Paoletti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo, corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | PIETRO CAV. PAOLETTI/ Pittore |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |

| | |
|--|---|
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra, sotto parte figurata |
| ISRI - Trascrizione | Busato dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra, sotto parte figurata |
| ISRI - Trascrizione | Pr. Lit. Kier |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione della stampa viene collocata intorno agli anni quaranta dell'Ottocento, non oltre il 1847, anno di morte del Paoletti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Alberto Alpago Novello |
| ACQD - Data acquisizione | 1994 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi M. |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | SABAP VE-MET e province BL PD TV |
| FTAN - Codice identificativo | MCBL_10663 |
| FTAT - Note | VE 60687_10575 |
| FTAF - Formato | jpg |
| BIL - Citazione completa | Calabi Augusto, Saggio sulla litografia. La prima produzione italiana in rapporto a quella degli altri paesi sino al 1840, 1958, p. 147 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2024 |
| CMPN - Nome | Rizzato, Roberta |
| RSR - Referente scientifico | Cavalli, Carlo |
| FUR - Funzionario responsabile | Pregnolato, Monica |

