

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00389972
ESC - Ente schedatore	S579
ECP - Ente competente	S579

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	casa
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	casa Amici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Camerino
PVCI - Indirizzo	Via Favorino, 62
PVCA	Via Costanza da Varano, 9
PVE - Diocesi	Camerino - San Severino Marche

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Camerino
CSTA	capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	02
ZURD - Denominazione	Terziere di Mezzo

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Camerino
CTSF - Foglio/Data	125

## LS - LOCALIZZAZIONE STORICA

LST - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CSS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA	

CSSD - Denominazione e tipologia del catasto	Catasto Gregoriano, geometrico-particellare
CSSF	Mappa originale della città di Camerino, mappa 1b
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	13.065823
GPDPY - Coordinata Y	43.133233
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2024
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBR - Riferimento all'intervento	rifacimento
ATBD - Denominazione	maestranze ottocentesche
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
RELS - Secolo	XIV
RELV - Validità	(?)
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
REVS - Secolo	XIV
REVV - Validità	(?)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	

<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	4
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio in muratura portante dalla pianta irregolare composta da due unità sfalsate che affacciano su una chiostrina aperta sulla strada. Sfalsato anche in senso verticale, si sviluppa complessivamente su quattro piani di cui due, su via Costanza da Varano, controterra. Condivide con l'edificio contiguo alcuni maschi murari di notevole spessore (da 80 cm a oltre 1,20 nei piani controterra), che lasciano supporre la presenza, in passato, di un volume edilizio sviluppato in altezza, forse una torre. La facciata principale, di gusto ottocentesco, è riquadrata da paraste in laterizio a vista e da uno zoccolo-basamento interrotto dal portale modanato, sempre in laterizio, con semplici capitelli e concio in chiave. La copertura poggia su un cornicione modanato con gola e dentelli.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	danno grave
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Edificio danneggiato dal sisma del 2016.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

[illegible]

<b>FTAA - Autore</b>	Raggi, Paola
<b>FTAD - Data</b>	2024_09_23
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Raggi, Paola
<b>FTAD - Data</b>	2024_09_23
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	catasto storico
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catasto Gregoriano
<b>FNTD - Data</b>	1810
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	mappa 1/b
<b>BIL - Citazione completa</b>	Zampilli Michele, Brunori Giulia, Ricostruire Arquata. Studi, ricerche e rilievi per la redazione dei piani e dei programmi di ricostruzione e recupero dei centri storici di Arquata del Tronto, Roma, Libreria Efestò, 2021. (bibliografia di confronto)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2024
<b>CMPN - Nome</b>	Raggi, Paola
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Raggi, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bellesi, Rosella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	